

UTSTÄLLNING PÅ LANDSKRONA SLOTT DEN 19 JULI

1 SEPTEMBER

SILVER FRÅN SKÅNSKA SLOTT OCH HERRESÄTEN



LANDSKRONA FESTIVAL 63

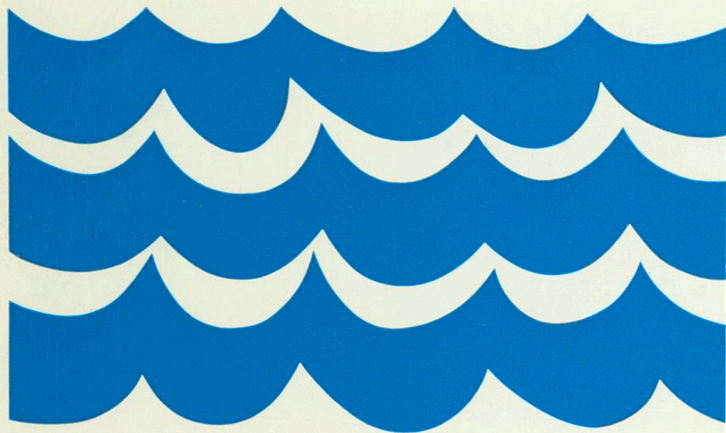
Nordiska museets
bibliotek

.....N.M.: 5.....

.....Vägliden.....

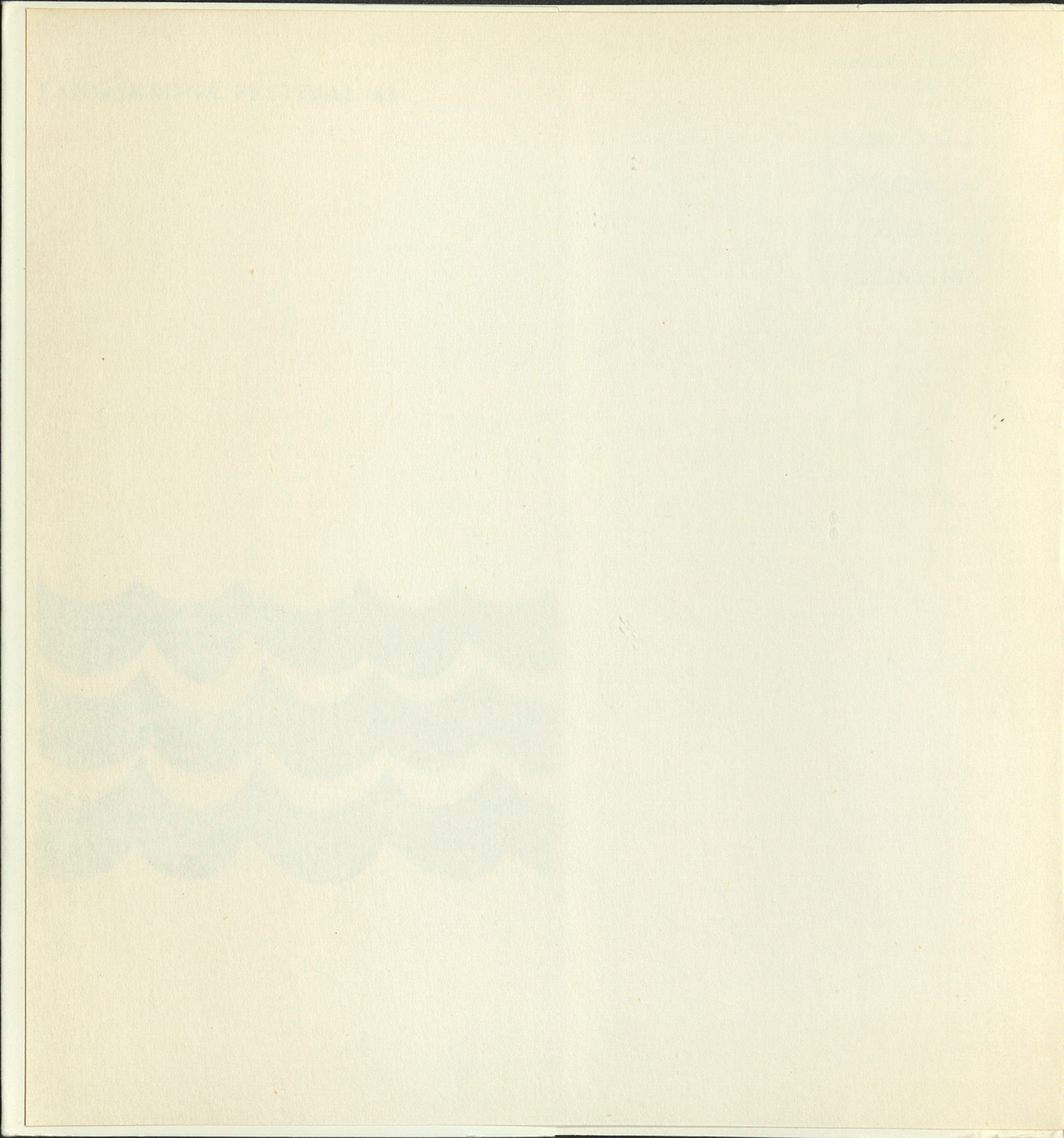
.....Ex. A.....

UTLÅNAS EJ

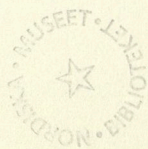


W. H. H. H. H.

W. H. H. H. H.



SILVER FRÅN SKÅNSKA SLOTT OCH HERRESÄTEN



Nordiska museet

utställning i Kyrkosalen på

Landstingshuset

13 maj - 1 september 1901

BIBLIOTEKET

SILVER FRÅN SKÅNSKA



SLOTT OCH HERRESÄTEN

Nordiska museets

utställning i Kyrksalen på

Landskrona slott

19 juli – 1 september 1963

KATALOGEN ÄR SAMMANSTÄLLD AV

KERSTI HOLMQUIST OCH INGER BONGE

FOTOGRAFER: MÄRTA CLARÉUS OCH GÖRAN SCHMIDT,

NORDISKA MUSEET, STOCKHOLM

OMSLAGSFOTO: ERNST R VON SCHÉELE, MALMÖ

LAYOUT: LARS TEMPTE

BERLINGSKA BOKTRYCKERIET

LUND 1963

Utställningen »Silver från skånska slott och herresäten» har tillkommit på initiativ av Landskrona stad, som i samband med sitt 550-årsjubileum uppdragit åt Nordiska museet att inventera och tillfälligt visa ett representativt urval av vad som kunnat uppbringas av dylika ting. Med stor generositet har staden sedermera berett oss tillfälle att få utställa det insamlade materialet i en förnämlig miljö.

Både i slott och koja var i gamla dagar husets innehav av silverpjäser en god mätare på välståndet. I kyrkor, ämbetsverk och skråkorporationer tillkom genom gåvor och på annat sätt ej sällan betydande samlingar av sådana föremål. Under orostider och perioder av penningbrist har oändligt mycket av detta blivit nedsmält och gått förlorat. Men tillräckligt mycket finnes kvar för att vi skall kunna bilda oss en föreställning om det som en gång varit.

Genom inskriptioner och ägarehandlingar är många av föremålen knutna till bestämda familjer och de får därigenom även ett personhistoriskt intresse. I detta sammanhang är det av stort värde, att vi fått möjlighet, främst genom vänligt tillmötesgående från det danska nationalmuseet, att visa föremål även från Skånes försvenska tid.

Genom det tillförlitliga men inte alltid så lättolkade kontrollsystem som myndigheterna under lång tid tillämpat för silversmedernas produkter, ger de utställda föremålen hållpunkter för hantverkets historia. Man har anledning att djupt beundra den konstskicklighet som här avsatt så många utsökta prov även från verkstäder i provinsens mindre städer.

Museet är angeläget att i detta sammanhang rikta ett tack till ägarna som med stor vänlighet mottagit museets tjänstemän och låtit dem få gå igenom och katalogisera samlingarna och sedan älskvärt ställt de utställda föremålen till förfogande.

För Nordiska museet, som redan tidigare i olika sammanhang ägnat uppmärksamhet åt det skånska silversmidet och som just nu är i färd med att utge ett nytt stort uppslagsverk om de svenska silverstämplarna, har det varit en stor glädje att få medverka vid detta jubileum.

Stockholm i juni 1963

GÖSTA BERG

HEDERSKOMMITTÉ

Professor Gösta Berg, Nordiska museet, Stockholm
Greve Pontus De la Gardie, Borrestad
Generalen Greve C A Ehrensvärd, Tosterup
Friherre Thure-Gabriel Gyllenkrok, Björnstorp
Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm
Greve Ian Hamilton, Barsebäck
Generaldirektör Sixten Larsson, Kungl Byggnadsstyrelsen, Stockholm
Biskop Martin Lindström, Lund
Generalskan Margit Lundström, Hildesborg
Landshövding Gösta Netzer, Malmö
Professor Carl Nordenfalk, Nationalmuseum, Stockholm
Riksantikvarie Gösta Selling, Riksantikvarieämbetet, Stockholm
Greve Trolle-Bonde, Trolleholm
Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby
Kabinettsskamarherren Greve Gustaf Wachtmeister, Wanås
Greve Rütger Wachtmeister, Knutstorp
Landshövding Per Westling, Kristianstad

LOKALKOMMITTÉ

Konstnär Martin Emond, Landskrona

Verkmästare Gunnar Jonsson, Landskrona

Redaktör Elsa Lindholm, Landskrona

Fru Eva Nilsson, Landskrona

Intendent Harald Nilsson, Landskrona

ORGANISATIONSKOMMITTÉ

Intendent Thorsten Andersson, Kristianstads museum

Intendent Bengt Bengtsson, Kulturen, Lund

Intendent Kersti Holmquist, Nordiska museet, Stockholm

Arkitekt Åke H Hultdt, Stockholm

Intendent Harald Nilsson, Landskrona museum

ARKITEKTER

Arkitekterna Åke H Hultdt och Susanne W Tucker, Stockholm

UTSTÄLLNINGSKOMMISSARIER

Intendent Kersti Holmquist och amanuens Inger Bonge, Nordiska museet, Stockholm

ÄGARE

Andrarums kyrka
Fru Clara von Arnold, Jordberga
Bara kyrka
Greve Barnekow, Sörbytorp
Majoren Friherre Hans Barnekow, Sinclairsholm
Greve Beck-Friis, Börringekloster
Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla
Friherre Gerard Bennet, Rosendal
Friherrinnan Mary Bennet, Sjöbacka
Friherre Wilhelm Bennet, Örtofta
Godsägare Otto Berch, Össjö
Godsägare Albert Berg von Linde, Tarstad
Fru Eva Bergelin, Stockholm
Godsägare Anders Bergengren, Hjularöd
Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster
Börringe kyrka
Friherre Bror Cederström, Hedvigsdal
Kanslirådet Greve Augustin Ehrensvärd, Tosterup
Generalen Greve C A Ehrensvärd, Tosterup
Greve Jörgen Ehrensvärd, Tosterup
Frimuraresamhället i Göteborg
Friherrinnan Charlotte Gyllenkrok, Svenstorp
Friherre Thure-Gabriel Gyllenkrok, Björnstorp
Friherre Gustaf Gyllenstierna, Krapperup

Friherre Johan Gyllenstierna, Spannarp
Fru Glory Hagberg, Stockholm
Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm
Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs
Greve Reinhold Hamilton, Rålambsdal
Fru Ingeborg Hultkrantz, Lyckås
Grevinnan Maria Kennedy, Wrangelsdal
Kristianstads museum
Kävlinge kyrka
Grevinnan Ebba König, Christinelund
Godsägare J Lachmanns sterbhus, Charlottenlund
Greve Stephan von Lantingshausen-Wachtmeister, Axelvold
Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup
Generalmajor Åge Lundström, Hildesborg
Malmö museum
Nationalmuseet, Köpenhamn
Nordiska museet, Stockholm
Fru Stina Nyströmer, Ulriksdal
Hovjägmästaren Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm
Major Sebastian af Petersens, Löddesborg
Greve Carl Piper, Högesta
Greve Claës Piper, Krageholm
Grevinnan Hedvig Piper, Bellinga
Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg
Friherre Hans Ramel, Övedskloster

Friherre Malte Ramel, Hviderup
Hovjägmästaren Friherre Otto Ramel, Ekebäck
Jur kand Revisor Erik Rosencrantz, Stockholm
Jur kand Niels Timme Rosencrantz, Stocksund
S:t Knuts Gille i Malmö
Skurups kyrka
Greve Erik Sparre, Kronovall
Friherrinnan Anna Staël von Holstein, Lund
Godsägare Carl-Eric Stjernswärd, Söfdeborg
Hovstallmästare Hodder Stjernswärd, Åsum
Fröken Margit Stjernswärd, Lund
Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle
Fröken Ulla Stjernswärd, Widtsköfle
Fru Wanda Stjernswärd, Jordberga
Sövde kyrka
Friherrinnan Greta Thott, Ystad
Greve Otto Thott, Skabersjö
Godsägare Erik Tornérhielm, Gedsholm
Godsägare Rudolf Tornérhielm, Vrams-Gunnarstorp
Kammarherre Erik Trolle, Fulltofta
Friherre Nils Trolle, Trollenäs
Greve Trolle-Bonde, Trolleholm
Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby
Fru Karin Tullhög, Källunda
Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp

Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp
Kabinettskammarherren Greve Gustaf Wachtmeister, Wanås
Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck
Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg
Tekn Dr Ernst Wehtje, Ellinge
Vemmenhögs härads fornminnes- och hembygdsförening, Svaneholm
Fru Anna Margrethe Wendelboe-Larsen, Marsvinsholm
Kapten Ivar Virgin, Mariedal
Friherre Johan Wrangel von Brehmer, Säbyholm
Österslövs kyrka
Öveds kyrka

Under Nordiska museets inventering denna vår av silver på skånska slott och herresäten har närmare ett hundratal samlingar blivit genomgångna och omkring tvåtusen föremål katalogiserats samt till en del fotograferats. Det har varit en svår uppgift att ur ett så stort och rikhaltigt material välja ut de omkring fyrahundra föremål som ger en riktig och representativ bild av detta silverbestånd.

Vid såväl inventering som utställning har urvalet skett enligt följande principer: silver som finns eller har funnits på de skånska godsens har tagits med liksom föremål, huvudsakligen kyrksilver, som skänkts av skånska godsherrar; tidsgränsen framåt har satts till 1870. Vad beträffar sådana silverpjäser som genom arvskiften eller försäljning skingrats, fordras det för att spåra upp dem ett mångårigt och tålmodigt detektivarbete som aldrig kan bli riktigt slutfört. Förhoppningsvis kan utställningen stimulera till att okända uppgifter i det fallet kommer till museets kännedom.

Helt naturligt har 1500- och 1600-talen inte blivit överrepresenterade, eftersom så många föremål från dessa epoker under tidernas lopp förstörts och skingrats. En bidragande orsak är givetvis Skånes skiljande från Danmark 1658, vilket medförde att huvudparten av den dansk-skånska adeln lämnade sina gods i Skåne och drog över till Danmark medförande sitt dyrbara lösöre. Trots detta visar utställningen många intressanta arbeten från denna tid, bl a skånsktillverkade skedar från Trolle-Ljungby och Knutstorp, tyska ananaspokaler från Trolleholm, dryckeskannor samt kyrksilver, av vilket särskilt bör

nämnas malmöguldsmeden Knud Pedersens magnifika kalk med paten, skänkt år 1600 till Skurups kyrka av Gabriel Sparre till Svaneholm och hans hustru Lisbet Trolle. Enastående inom nordisk guldsmedskonst är de båda pokalerna från Frimuraresamhället i Göteborg och från Kävlinge kyrka, vilka en gång bildade par och då tillhörde riksrådet Hans Skovgaard till Gundestrup, nuvarande Vrams-Gunnarstorp, gift 1574 med Anne Parsberg. Dessa pokaler har behandlats av Göran Axel-Nilsson i Röhsska Konstslöjdmuseets årstryck 1959.

Ett matbestick bestående av gaffel och kniv med Börre Rosenkrantz' (till Örup och Sannarp) namn samt årtalen 1643 och 1644 bör noteras dels därför att gaffeln var ett sällsynt redskap ännu vid denna tid, dels på grund av skafstens nielloinläggningar, en teknik som snart kom ur modet i europeiskt silversmide och egentligen endast levat kvar i Ryssland till vår tid.

På S:t Knuts dag 1652 skänkte sju danska adelsmän, däribland Holger Windt till Gundestrup och Christian Urne till Marsvinsholm, en bägare av osedvanlig storlek till Knutsgillet i Malmö. Den är påträngande vacker i sin enkelhet med de sju givarnas skickligt graverade vapen på livet och har därför fått bli utställningens symbol genom att avbildas på katalogens omslag. En tysk buckelpokal skänktes 1671 till samma gille av de kända adelsmännen Jörgen Krabbe till Krageholm och bröderna Tage Thott till Eriksholm, nuvarande Trolleholm, och Holger Thott till Sövde och Marsvinsholm. Jörgen Krabbe halshöggs och bröderna Thott brändes in effigie på Stortorget i Malmö såsom misstänkta för stämplingar mot den svenska kronan under Karl XI:s skånska krig 1675-1679. Denna pokal gör ett helt annat intryck genom sina buktiga och livligt spelande ytor men är även den ovanlig på grund av sin storlek - 81,5 cm hög - och det eleganta utförandet.

Silversmidet från 1700-talets förra hälft, karakteriserat av senbarocka drag, knäckmönster - dvs korsande horisontala och vertikala åsar och refflor - samt begynnande rokokooramentik, visar goda verk bl a av den berömde hovguldsmeden Gustaf Stafhell d ä i Stockholm. En kalk med paten från 1750 skänkt till Andrarums kyrka av Christina Piper till Christinehof, Högesta med flera slott, är ett av hans mera kända arbeten. De båda franska vinkylarna från 1701-1702 på Krageholm och Maltesholm har ursprungligen hört samman. Liknande finns i Louvrens samlingar. De är ett utslag av det franska bordets

differentiering i fråga om servissilver. Sådana har troligen inte tillverkats i Sverige vid denna tid. Det stora knäckmönstrade skrinet, tillverkat av Hans Stadius i Kristianstad 1731, som ursprungligen tillhört Anna Christina Juul, Svaneholm, och därefter gått i arv, har enligt medföljande anteckning använts till förvaring av pudrade lockar, en kulturhistoriskt givande notis.

Rokokon är rikt representerad med ljusstakar, kaffekannor, skålar, karotter och annat bordssilver. Rokokogräddsnipor finns i ett överväldigande stort antal, vilket påminner om att vår nutida förkärlek för setbildning med kaffekanna, sockerskrin och gräddkanna i enhetlig utformning inte var självklar vid denna tid.

Glaskylaren från Fulltofta, tillverkad av Jonas Ronander i Stockholm 1766, är en av inventeringens intressantare upptäckter. Det är en stor oval skål med flikad kant och den användes till att skölja och kyla glas under måltidens gång. I England kallas dessa kärl monteiths och är inte ovanliga under 1700-talet. I Sverige är denna den enda kända av svensk silvertillverkning.

Toalett silver har ofta gått i arv på kvinnosidan. En praktfull toalettuppsats med handfat och kanna samt skrin i olika storlekar är utförd i augsburger-rokoko 1751-1753. En annan, i gustaviansk stil, från 1796 förvaras i ett mahognyschatull. Ofta har uppsatserna delats vid arvskiften. Toalettaskar, enstaka eller i par, förekommer i många samlingar.

Det rika beståndet av gustavianskt silver avspeglas i ett åttiotial nummer på utställningen. Materialet är övervägande svenskt liksom silvret under empire och nyrokoko. Detta jävar uppfattningen, åtminstone beträffande silver, att den skånska adeln hade Köpenhamn som inköpscentrum. Inte förrän under 1800-talets senare hälft märks en tendens att beställa silver i den danska huvudstaden. De skånska guldsmederna har utfört många arbeten men Jonas Ronander, Arvid Floberg, Pehr Zethelius och andra stockholmska storguldsmeder har levererat det ojämförligt största antalet. Detta torde bero på släktförbindelser uppåt landet samt resor till Stockholm i samband med ämbetsförpliktelser och officiella uppdrag.

Generalamiralen greve Carl August Ehrensvärd på Tosterup har utsträckt sin konstnärliga verksamhet även till formgivning av silver. På Mariedal i Västergötland förvaras en av hans skissböcker med teckningar av silverpjäser, som sedan utförts av guldsmeden Stephan Noblin i Ystad. Det är en karott

från 1796 på Skabersjö, ett par sockerskålar, 1798, på Ljusekulla samt en smörask och ett tekök, 1800, på Mariedal.

Empiresilvret inledes med en förgylld servis av internationell betydelse. Den kommer från Torup och består av karotter, flata och djupa tallrikar, bestick, äggkoppar, kryddkar och senapsställ med flera föremål, allt i en hög träställning av jakaranda. Tillverkaren är kejsar Napoleons hovguldsmed Martin-Guillaume Biennais som även utfört likartade karotter med Karl XIV Johans namnchiffer, nu i Louvren, samt serviser för bland andra Napoleons gemål, kejsarinnan Marie-Louise, år 1810. Det tidigare 1800-talssilvret är rikt och fantasieggande med sitt fria varierande av klassiska och egyptiska ornament såsom gripar, lejonmaskaroner, svanar och delfiner. Adolf Zethelius och Johan Fredrik Björnstedt i Stockholm har tillverkat ett flertal av tidens tekök, kaffekannor och övriga serviskärl.

Utställningens sista avsnitt omfattar huvudsakligen 1800-talsrokoko med bland annat arbeten av stockholmsguldsmederna Johan Petter Grönvall och Gustaf Möllenberg. De magnifika terrinerna på fat, 1839 och 1849, från Trolle-Ljungby är julgåvor av sedermera Karl XV till hovmarskalken greve Axel Knut Trolle-Wachtmeister. Värdigt avslutas utställningen av Trolleholms välproportionerade förgyllda melonformade skålar, utförda av Gustaf Dahlgren i Malmö 1863.

KERSTI HOLMQUIST

UTSTÄLLDA FÖREMÅL

THE STATE OF NEW YORK, in SENATE,
January 1, 1884.

REPORT
OF THE
COMMISSIONER OF THE LAND OFFICE,
IN ANSWER TO A RESOLUTION
PASSED BY THE SENATE,
MAY 1, 1883,
RELATIVE TO THE
LANDS BELONGING TO THE STATE,
AND TO THE
LANDS BELONGING TO THE
COUNTIES OF THE STATE.

ALBANY:
J. B. LEECH, STATE PRINTER,
1884.

NEW YORK: J. B. LEECH, STATE PRINTER, 1884.

- 1 Sked med kronknopp, vridet skaft, runt blad. Tillverkad av Jacob Nielsen Nusse, verksam i Malmö 1518-1549. L 13,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 66.
- 2 Bägare, cylindrisk, med horisontalrefflor runt brämet och den utvikta foten; runt livets nederdel en pålödd repstav med kerubhuvud. Tillverkad av Jürgen Goldsmit, verksam i Reval 1538-1554. H 16 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm*.
- 3 Sked med skaft i form av S:t Göran och draken i gjutet arbete, päron-format blad med graverad madonnaframställning samt ätten Flemings hjärtvapen, inskrift i minuskler iheius maria; 1500-talets mitt. L 12,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 66.
- 4 Sked med kronknopp, vridet skaft, runt blad. Tillverkad av Hans Ollsen i Malmö 1551. L 13 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp*.
- 5 Beslag med renässansornament i gjutet och graverat arbete, inskrift HB 1578 (riksrådet Henrik Brahe till Widtsköfle, död 1587); jordfynd. L 2,9 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle*.
- 6 Buckelpokal, förgylld, på hög fot; på livet spår av graverade vapensköldar samt initialerna NK BS (Niels Krabbe till Vegeholm, död 1584 och Birgitte Skave, 1554-1634). Tillverkad av Martin Malfeit, verksam i Nürnberg 1569-1581. H 28,5 cm. *Nationalmuseet i Köpenhamn, inv nr D 6712*.
- 7 Pokal med lock, förgylld; rund profilerad fot, kraftig nod formad av tre fåglar, cuppa med påträdd holk i två segment, rikt profilerat lock med krönande mansfigur; pokalen är täckt med en rik figur- och beslagsornamentik i drivet, ciselerat, punsat, graverat och gjutet arbete; två vapensköldar på lockknoppen bär ätterna Skovgaards och Parsbergs vapen vilka syftar på riksrådet Hans Skovgaard (1526-1580) till Gundestrup, nuvarande Vramsgunnarstorp, och hans hustru Anne Parsberg (1549-1592); möjligen en bröllopsgåva vid deras förmålning 1574; ursprungligen en av ett par, se följande nr. Tillverkad av en sannolikt dansk guldsmed med initialerna AE. H 24,4 cm. *Frimuraresamhället i Göteborg, deponerad i Röhsska Konstslöjdmuseet, Göteborg, inv nr 90-58*. Bild sid 65.

8 Pokal, förgylld; beskrivning se föregående nr med vilken den ursprungligen bildat par; denna pokal saknar dock lock och har noden felvänd; mästarestämpel AE. H 18,7 cm. *Kävlinge kyrka*. Bild sid 65.

9 Kalk, förgylld; sju sidig fot med fastnitat krucifix, nod med sju knoppar, bägerformad cuppa; ingraverade vapen samt årtalen 1582 och 1592. H 25 cm. *Österslövs kyrka*.

10 Paten, förgylld, med graverad framställning av Kristushuvud, inskrift HERMAN FLEMING RIDDER TIL WILNAES 1583. Diam 11,9 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 70.

11 Sked med knopp i form av apostel, päronformat blad med graverad framställning av Kristi korsfästelse, otydlig inskrift med året 1592. L 15,8 cm. *Friherre Gustaf Gyllenstierna, Krapperup*.

12 Kalk med paten; sexpassformad fot med korsfästelsescen i graverat arbete samt ätterna Sparres och Trolles vapen, inskrift GS ELT 1600 (Gabriel Sparre till Svaneholm, död 1601, gift 1574 med Lisbet Trolle, död 1611; båda ligger begravda i Skurups kyrka); slät cuppa med påträdd holk, täckt av kerub- och växtornament. Tillverkad av Knud Pedersen, verksam i Malmö 1600-1608. H 19,8 cm. Paten med graverat ringkors och samma vapen och initialer som på kalken. Diam 16,8 cm. *Skurups kyrka*.

13 Sked med smalt, fyrsidigt skaft, tillplattat vid skaftändan, päronformat blad; på bladet ätterna Huitfeldts och Friis vapen samt inskriften IH LF 1602 (Jacob Huitfeldt, 1547-1583, gift 1575 med Elisabeth Friis, 1555-1631; inskrift på skaftet ÖLEGAR HVITFELT KNUD GYLLENSTIERN (Knud Gyldenstjerne, 1573-1636, gift 1602 med Öllegaard Huitfeldt, död 1619). Tillverkad av Hans Klausen, verksam i Vä 1594-1614. L 18,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 66.

14 Bägare med utsvängd fot, på livet graverade schweifornament och pålödd repstav med kerubhuvuden. Möjligen tillverkad av Knud Pedersen, verksam i Malmö 1600-1608. H 13,8 cm. *Vemmenhögs härads fornminnes- och hembygdsförening, Svaneholm, inv nr 2800: 46*.

15 Vinkanna; smalt, uppåt vidgat liv med pålödda band; profilerad fot med renässansornament; lock med hög, sluten krona. Troligen tyskt arbete från 1600-talets början, mästärstämpel IS. H 35 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

16 Sked med knopp i form av ett manshuvud inom en gotisk bladkrona, päronformat blad; tillverkad vid 1600-talets början. L 11,2 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

17 Sked med knopp i form av fyra kerubhuvuden, päronformat blad; tillverkad vid 1600-talets början, bomärkesstämpel. L 15,4 cm. *Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster.*

18 Sked med kronknopp, vridet skaft och runt blad; tillverkad vid 1600-talets början. L 12,7 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

19 Sked med kronknopp, runt blad med graverade tulpanornament; tillverkad vid 1600-talets början. L 12,8 cm. *General C A Ehrensvärd, Tosterup.*

20 Sked; profilerat skaft med knopp i form av kvinnoherm, päronformat blad med graverade renässansornament; tillverkad vid 1600-talets början. L 15,4 cm. *Friherre Bror Cederström, Hedvigsdal.*

21 Dryckeskanna, förgylld, cylindrisk, på helslagen fot; runt livet breda, graverade bårder med beslagsornament; profilerat lock med ätterna Brahes och Gyldenstjernes vapen i drivet och ciselerat arbete (riksrådet Jörgen Brahe till Knutstorp, 1585–1661, gift 1615 med Anne Gyldenstjerne, död 1677). Sannolikt tillverkad på 1620-talet av Daniel Harder i Odense. H 20,7 cm. *Nordiska museet, inv nr 219.213. Bild sid 67.*

22 Ananaspokal, förgylld, med utdrivna bucklor på foten och skaft i form av en plastiskt utformad trädstam. Tillverkad av Claus Sülsen, verksam i Hamburg 1613–1662. H 32,5 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm. Bild sid 68.*

23 Ananaspokal, förgylld, med utdrivna bucklor på foten och skaft i form av en plastiskt utformad trädstam. Tillverkad av Georg Koler, verksam i Nürnberg 1617–1658. H 34,5 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm. Bild sid 68.*

24 Bägare, förgylld, slät, med rundad botten och utvikt kant, tre kulfötter; på livet ätterna Ruds och Rosensparres vapen samt inskriften CR BRS 1631 (Corfits Rud, 1573-1630, gift 1604 med Birgitte Rosensparre till Skarhult, 1586-1645). H 13 cm. *Nationalmuseet i Köpenhamn, inv nr D 1558.*

25 Dubbelbägare, förgylld, klotformad med utdrivna bucklor och två infällda medaljer över Gustav II Adolf och Maria Eleonora; delbar på mitten; troligen tyskt arbete från 1630-talet. H 9 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

26 Pokal av kokosnöt med fotställning, beslag och lock av förgyllt silver; lockknopp i form av en mansfigur. Tillverkad av Hans Boxhammar, verksam i Breslau 1623-1655. H 25,5 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

27 Salser (fat), runt, djupt, med upphöjning i mitten; på brättet ätterna von Kratz och Ramels alliansvapen (Wulf Hieronymus von Kratz, 1592-1657, gift omkring 1637 med Sophie Ramel, 1606-1676); jordfynd. Diam 14,2 cm. *Privat ägo.*

28 Sked med kraftigt, slätt, rakt avslutat skaft; päronformat blad med ätterna Urnes och Ulfstands vapen samt inskriften FW TWS 1637 (Palle Urne till Gyllebo, gift 1624 med Thale Ulfstand, se efterföljande nr). Möjligen tillverkad av Christian Thommesen, verksam i Köpenhamn 1630-1637. L 15,3 cm. *Jur kand Niels Timme Rosencrantz, Stocksund.*

29 Oblatask, cylindrisk, slät, med Agnus Deimotiv i graverat arbete på locket; på livet ätterna Urnes och Ulfstands vapen samt inskriften FW TWS 1641 (Palle Urne till Gyllebo gift 1624 med Thale Ulfstand, se föregående nr). Diam 5,8 cm. *Nationalmuseet i Köpenhamn, inv nr 18.110.*

30 Matbestick bestående av tvåhornad gaffel och kniv; skaft med grottesk-ornament samt inskrift på sidorna i nielloarbete BÖRRE ROSENKRANTZ (till Örup och Sannarp, 1618-1679) H ANNO 1643 resp ANNO 1644. Gaffel l 14,9 cm, kniv l 18,1 cm. *Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.*

31 Nautiluspokal; rund fot, skaft i form av en kvinnoherm samt infattning och beslag av delvis förgyllt silver; tillverkad under 1600-talets förra hälft. H 31 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

32 Sked med kronknopp; runt blad med graverade bandornament och Maria-monogram; bomärkestämpel; tillverkad under 1600-talets förra hälft. L 12 cm. *Friherre Wilhelm Bennet, Örtofta.*

33 Sked; knopp med två kerubhuvuden, päronformat blad. Tillverkad av Hans Vild, verksam i Malmö 1616–1653. L 15,8 cm. *Vemmenhögns härads fornminnes- och hembygdsförening, Svaneholm, inv nr 2917: 126.*

34 Bägare med lock; uppåt vidgat liv, horisontalreffield, påträdd fot, högt välvt lock med krönande krigare; inskrift runt brämet PAA SANCT KNUDS DEN STORE DAG DIG MALMÖ STAD TILL WELBEHAG WIL VI DETTE LIDET GAFFVE SOM BRÖDERE OFFVERSENDET HAFFVE; på livet i graverat arbete en framställning av S:t Knut med året 1652 samt sju danska adelsmäns vapen och namn HOLGER WINDT (till Gundestrup, nuvarande Vrams-Gunnarstorp, 1623–1683) HUGO LÜTZOW FRANTZ BROCKENHVS PHILIP BARSTORF JOHAN FRIEDRICH MARSCHALK MATTHIAS BVDDE CHRISTIAN VRNE (till Marsvinsholm, 1626–1667). Tillverkad av Jörgen Hansen, Köpenhamn, 1648. H 47,5 cm. *S:t Knuts Gille i Malmö.* Bild se omslaget.

35 Dryckeskanna, förgylld; slätt liv, horisontalreffield kant runt botten, tre kulfötter i form av granatäpplen; på locket två borgerliga vapen samt inskriften MNS MND 1652. Tillverkad av Peder guldsmed, verksam i Malmö 1647–1651 (53). H 23 cm. *Från Örup. Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.*

36 Bägare med lock, förgylld, cylindrisk, på tre kulfötter i form av granatäpplen; välvt, profilerat lock med granatäppleknopp; på livet inom bladkrans ätterna Bielkes och Ulfeldts vapen samt inskriften HB EW 1656, allt i drivet och ciselerat arbete (riksamiralen Henrik Bielke till Ellinge, 1615–1683, gift 1649 med Edel Ulfeldt, 1630–1676). Tillverkad av Mathias Hielm, Köpenhamn, 1654. H 19,1 cm. *Nationalmuseet i Köpenhamn, inv nr D 2527.*

37 Dryckeskanna, cylindrisk, på helslagen, profilerad fot; på livet figurscener och ohrmuschelornament i graverat arbete; på locket ingraverat vapen samt initialerna EA. Tillverkad av Stanislaus Schultze, verksam i Reval 1643–1657. H 19,5 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

38 Dryckeskanna, cylindrisk, på helslagen profilerad fot; slätt lock med ätterna Trolles och Rosenkrantz vapen samt inskriften H Niels Trolle F Hille Rosenkrantz 1658 (Niels Trolle, 1599-1667, ståthållare i Norge, gift 1636 med Helle Rosenkrantz från Glimmingehus, 1618-1685). Tillverkad i Oslo, mästarstämpel N. H 21 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm*. Bild sid 71.

39 Sked med knopp i form av två kerubhuvuden, päronformat blad med graverade bladornament. Tillverkad av David Richter d ä, verksam i Stockholm, 1630-1660(78). L 14,5 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster*.

40 Skål, åttpassformad, med utdrivna bucklor och två gjutna handtag. Tillverkad av Magnus Hansson, verksam i Arboga 1646-1676. L 15 cm. *Friherrinnan Hedvig Piper, Bellinga*.

41 Dryckeskanna, förgylld, cylindrisk, på tre kulfötter med rosettbeslag; på locket ätterna Ramels, Barnekows och Skeels alliansvapen samt inskriften CB ER BS 1661 (Christian Barnekow till Widtsköfle, 1626-1666, gift 1. 1651 med Else Ramel, 2. 1660 med Birgitte Skeel). Tillverkad av Johan von Wouvern, verksam i Kristianstad 1646-1676. H 14 cm. *Greve Barnekow, Sörbytorp*.

42 Sked med platt, rundad skaftända och päronformat blad, graverade blomornament samt året 1666. L 17,5 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp*.

43 Miniatyrdryckeskanna, cylindrisk, slät, på tre kulfötter med gripklor; inskrift på locket ALGWT HANS SON REHNINGH 1668 ALLGUT LARSON BIÖRKMAN AO 1729; mästarstämpel MB. H 7,8 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp*.

44 Bägare, sexkantig, med åtten Hård af Segerstads vapen samt inskriften B H DRICK OCH ÄT TIN GVD ÄIJ FÖRGÄT TV FÄR ÄIJ MEHR HÄR AF ÄN ET LAKAN TIL TIN GRAF ANNO 1669. H 4,1 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 70.

45 Buckelpokal, förgylld; hög, välvd fot, skaft i form av en naken, sittande kvinna med ymnighetshorn; högt, välvt lock med lockknopp formad som en

blombukett i vas; i locket en platta med inskriften TIL DET HAEDERLIG OCH URDGAMLE S KNUDS LAV UDI MALMÖ FORAERIS DETTE POCAL OCH LÜSTIGHEDS SCHAAL FRA OFVERBEMELTE LAFVETS RESPECTERENDE OCH DERUDI SAMPTLIGE MEDBRÖDERNIS TIENST VILLIGE VENNER NEMLIG H IÖRGEN KRABBE H HOLGER TOT H TAGE TOT SOM ÖNSCHER AT LAFVETS OCH MEDBRÖDERNIS CONTIENUERENDE CONSERVATIONS SCHAALE KUNDE DERAUF UDI MANGE AAR MED GLAEDE UDDRICHIS OCH ENHVER AF DENNEM UDI LÜCHSALIG VELSTAND STEDSE FORBLIFFUE MALMÖ 24 IUNI 1671 (Jörgen Krabbe till Krageholm, 1633-1678, Holger Thott till Sövde och Marsvinsholm, död 1695, Tage Thott till Eriksholm, nuvarande Trolleholm, 1648-1707). Tillverkad av Hinrich Ohmsen, verksam i Hamburg 1636-1680. H 81,5 cm. *S:t Knuts Gille i Malmö.*

46 Dryckeskanna, cylindrisk, delvis förgylld; på livet tre vitsilverreliefer med Bebådelsen, Herdarnas och Konungarnas tillbedjan; på fotvulsten graverad akantusbård; på locket graverade barockrankor och fåglar samt, i mitten, ett vapen och året 1673. Tillverkad i Tyskland. H 17,2 cm. *Godsägare Anders Bergengren, Hjularöd.*

47 Bägare med punsat liv, slätt bräm med utvikt kant; enligt inskrift daterad 1678. H 7 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

48 Sked; profilerat skaft med genombruten kulknopp och pålött figurornament; päronformat blad. Troligen tillverkad vid 1600-talets mitt. L 16,1 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

49 Fat, ovalt, täckt med drivna och ciselerade barockornament i hög relief mot förgylld botten. Tillverkat av Abraham Grill, verksam i Augsburg 1673-1682. L 39 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp.*

50 Sked med knopp i form av två kerubhuvuden. Tillverkad av Hans Olofsson Sturk, verksam i Kalmar 1664-1705. L 15,4 cm. *Friherre Malte Ramel, Hviderup.*

51 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter. Tillverkad av Johan Küsel, verksam i Stockholm 1672-1689. H 19,5 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

52 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter, täckt med driven och ciselerad barockornamentik. Tillverkad av Friedrich Rossow, verksam i Stockholm 1654-1675. H 17,4 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

53 Dryckeskanna, slät, cylindrisk, på tre kulfötter med blom- och fruktornament; lockplatta med Pallas Athenemotiv i drivet och ciselerat arbete. Tillverkad av Jöran Straus, verksam i Stockholm 1673-1688. H 20,5 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

54 Dryckeskanna, cylindrisk, slät, på tre kulfötter med växtornament; lock med graverad blombård och infälld medalj över drottning Christina. Tillverkad av Lorenz Westman i Stockholm omkring 1680. H 18 cm. *Greve Erik Sparre, Kronovall.*

55 Bägare på tre kulfötter, täckt med drivna och ciselerade blom- och akanthusornament: tillverkad av Lorenz Westman (?) i Stockholm omkring 1680. H 8,7 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

56 Bägare med punsat liv och slätt bräm med utvikt kant; på livet ätterna Rosencrantz och Huitfeldts vapen samt inskriften ARK EHHF 1683 (Axel Rosencrantz till Örup, 1650-1712, gift 1681 med Elsebe Helvig Huitfeldt, 1666-1693. Tillverkad av Christian Thuesen Bæhr, i Fredrikstad. H 10,2 cm. *Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.* Bild sid 69.

57 Dryckeskanna, slät, cylindrisk, på tre granatäpplefötter. Tillverkad av Fredrik Tuntzelman, Malmö, 1680-talet. H 17 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

58 Toalettask, oval, täckt med drivna och ciselerade blom- och akantusornament. Tillverkad av Abraham Meijdens, verksam i Stockholm 1683-1689. L 16,5 cm. *Kammarherre Erik Trolle, Fulltofta.* Bild sid 72.

59 Dryckeskanna, slät, svagt konande, på helslagen fot. Tillverkad i London 1689-1690, mästarestämpel troligen HS. H 16,4 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

60 Bägare på tre kulfötter, täckt med drivna och ciselerade blom- och akantusornament. Tillverkad av Petter Henning, Stockholm, 1691. H 10,4 cm. *Friherre Wilhelm Bennet, Örtofta.*

61 Råttsvanssked med trifolieskaft. Tillverkad av Melcher Graf, verksam i Arboga 1666–1690(94). L 20,3 cm. *Fru Karin Tullhög, Källunda.*

62 Bägare, förgylld, med filigranmantel, tre kulfötter; runt brämet inskriften Den 16 Nov: 1757 förärtes dena Bägare, af Presidenten Riddaren och Comendeuren af Kongl: Majts Orden, Högvälborne Herr Grefve Carl Frid: Piper, allernådigst till Des Inspector Wid Toppeladugård Hans Georg Kröhl. Tillverkad av Johan Friedrich Straub, verksam i Karlstad 1674–1713. H 19 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

63 Dryckeskanna, förgylld, cylindrisk, med filigranmantel och tre kulfötter. Tillverkad av Johan Friedrich Straub, verksam i Karlstad 1674–1713. H 17,5 cm. Från Börrengeskloster. *Friherrinnan Anna Staël von Holstein, Lund.*

64 Dryckeskanna, cylindrisk, slät, på tre kulfötter med bladornade beslag; på locket en driven och ciselerad vapensköld inom akantusbård. Tillverkad av Gert van Haven d y, verksam i Narva 1670-talets slut–1702. H 14 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

65 Sked med knopp i form av druvklase, päronformat blad. Möjligen tillverkad av Samuel Phallén, verksam i Karlskrona 1688–1704(13). L 15,8 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

66 Bestick bestående av kniv och tvåhornad gaffel; gjutna skaft med figur- och växtornament i genombrutet mönster; sannolikt tyskt arbete från 1600-talets slut. Kniven l 16,7 cm, gaffeln l 14,5 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

67 Bägare, slät, med tre infällda Christian IV-medaljer. Möjligen tillverkad av Mathias Mogensen i Haderslev vid 1600-talets slut. H 12 cm. *Greve Reinhold Hamilton, Rålambsdal.*

68 Fat, ovalt, täckt med drivna och ciselerade växt- och fågelornament samt, i mitten, en vandrande Amor. Tillverkat av Henning Petri, Nyköping, 1697. L 31,5 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp.*

69 Fat, ovalt, täckt med drivna och ciselerade blom- och akantusornament samt, i mitten, en puttoframställning. Från Örup. Tillverkat av Henning Petri, Nyköping, 1699. L 28,5 cm. *Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.*

70 Kalk med paten; sexpassformad fot, rund nod, slät cuppa; inskrift CLAB MMWB ANNO 1700 (Christian Ludvig Ascheberg, Söfdeborg, 1662–1722, gift 1698 med Margareta Marianne Wittenberg). H 20 cm; patenen diam 14,7 cm. Tillverkade av Johan Martin Winterstein, Göteborg, 1699. *Sövde kyrka.*

71 Matbestick i etui, bestående av sked, kniv och gaffel med filigranmantlade skaft. Tillverkat i Augsburg omkring 1700, mästarstämpel HW. Etuiets längd 17 cm. *Generalmajor Åge Lundström, Hildesborg.*

72 Bägare med inskrift runt brämet Generalskan Maria Douglas Grefvinna Til Stiernarp född d 17 September 1682 död d 25 September 1771; sekundär fot. Tillverkad av Hans Wettersten i Vadstena omkring 1700. H 15,8 cm. *Friherre Hans Ramel, Övedskloster.*

73 Bägare, täckt med drivna och ciselerade blom- och akantusornament. Tillverkad av Michael Steltzner, Lidköping, 1700. H 11 cm. *Greve Erik Sparre, Kronovall.*

74 Bägare på låg fot med drivna och ciselerade växtornament samt landskapsscener mot förgylld botten. Tillverkad av Nathanael Schlaubitz, verksam i Danzig 1690–1721. H 20 cm. *Godsägare Anders Bergengren, Hjularöd.*

75 Fat, ovalt, täckt med drivna och ciselerade växt- och fågelornament samt, i mitten, Maria med barnet. Tillverkat av Wolter Siewers, verksam i Norrköping 1693–1722(24). L 32,4 cm. *Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg.*

76 Vinkylare, rund, på godronnerad fot; runt brämet och livets nederdel barockornament mot mattpunsad botten; två lejonmaskaroner med handtag;

grevliga ätten Pipers vapen ingraverat på livet. Tillverkad i Paris 1701-1702. H 21,5 cm. Se även följande nr. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm*. Bild sid 75.

77 Vinkylare. Beskrivning se föregående nr med vilken den ursprungligen hört samman. *Greve Claës Piper, Krageholm*.

78 Skål på fot, åttkantig, med två gjutna handtag; runt livet graverade frukt- och blomornament, inskrift inom kartusch När gådt Wijn i migh ähr då hawer den stor heder som mig fram bär Anno 1704. Tillverkad av Petter Lund, Nyköping, 1703. Diam 16,2 cm. *Grevinnan Maria Kennedy, Wrangelsdal*. Bild sid 77.

79 Råttsvanssked; stämplad VL, troligen svenskt arbete från 1700-talets början. L 19,6 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*.

80 Skål, rund, slät; två gjutna, flata handtag med senbarockornament. Tillverkad av Christian Henning, Stockholm, 1705. L 30,5 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm*. Bild sid 76.

81 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter; driven och ciselerad lockplatta med figurscen föreställande David och Batseba. Tillverkad av Johan Wilhelm Helleday, Stockholm, 1706. H 21 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm*. Bild sid 73.

82 Bägare på tre kulfötter med infällda mynt. Tillverkad i Köpenhamn 1706. H 13,3 cm. *Greve Carl Piper, Högesta*.

83 Jaktbägare, tolv stycken, med tillhörande lock för den största bägaren; ovala med utsvängt bräm, på livet ätten De Geers vapen. Tillverkade av Petter Henning, Stockholm, 1707. Största bägarens h 11,8 cm, minsta bägarens h 5,2 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp*. Bild sid 74.

84 Dosa, halvcirkelformad; inskrift AG d 24 Sept 1709 Czarnovitz; gåva av ryske brigadjären Kropotov till översten, sedermera generallöjtnanten och landshövdingen, Axel Gyllenkrok, då denne samma dag tillfångatogs vid

Czernowitz i Bukovina. Diam 7 cm. *Friherre Thure-Gabriel Gyllenkrok, Björnstorp.*

85 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter; i locket en infälld medalj över Ulrika Eleonora d ä. Tillverkad av Herman Hermansson, Göteborg, 1711. H 17 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

86 Skål, oval, slät; ett gjutet, platt handtag med senbarockornament. Tillverkad av Christian Henning, Stockholm, 1712. L 17,8 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.* Bild sid 76.

87 Toalettask, åttkantig, med profilerat lock och våglinjer runt botten, bräm och lock. Tillverkad av Hans Ekeström d ä, Hälsingborg, 1718. H 5,5 cm. *Godsägare Albert Berg von Linde, Tarstad.*

88 Bägare på smal, godronnerad fot; friherrliga ätten Gyllenstiernas vapen ingraverat på livet. Tillverkad av Johan Michael Hofner, Karlskrona, 1720. H 16,9 cm. *Friherre Gustaf Gyllenstierna, Krapperup.*

89 Reseljustakar, ett par; runt fat med högt bräm och kort, avskruvbar, facetterad ljuspipa; de båda faten går att skruva samman och bildar då en förvaringsask för ljuspiporna; ätten Bennets vapenstämpel samt initialerna WB (Wilhelm Bennet till Ellinge m m, 1677-1740, landshövding i Malmöhus län). Tillverkade av Johan Friedrich Steltzner, Malmö, 1720. Diam 12 cm. *Malmö museum, inv nr 44.728.*

90 Bägare på smal, godronnerad fot, spegelmonogram under friherrlig krona ingraverat på livet. Tillverkad av Daniel Ekman, verksam i Eksjö 1696-1715(23). H 14,5 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.* Bild sid 78.

91 Tumlare, slät, med utvikt kant. Tillverkad av Baltzar Ekeström, Halmstad, 1721. H 4,6 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

92 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter; inskrift Skänkt af H K H Kronprinsen vid Kavalleri Officerarnes hinderridning å Ladugårdsgärdet d 26 Juni 1880. Tillverkad av Niklas Hoffberg d ä, Stockholm, 1723. H 15,5 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp.*

93 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter; på locket Konungarnas tillbedjan i drivet och ciselerat arbete. Tillverkad av Johan Falkman, Halmstad, 1723. H 19 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

94 Bägare på smal, godronnerad fot; på livet Gyllenstiernas och Flemings vapen under friherrlig krona. Tillverkad av Petter Ersson Lund, Stockholm, 1723. H 19,5 cm. *Friherre Johan Gyllenstierna, Spannarp.*

95 Dryckeskanna, cylindrisk, på tre kulfötter; på liv och lock bérainbårder i punsat och skrodat samt drivet och ciselerat arbete. Tillverkad av Abraham Wirgman, Göteborg, 1724. H 21 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

96 Ask, förgylld, rund; i lock och botten en medalj över slaget vid Düna, daterad den 2 juli 1701, signerad C Hartman. Ägarinitialer T v B (möjligen riksrådet greve Thure-Gabriel Bielke, 1684-1763). Diam 5,8 cm. *Friherre Thure-Gabriel Gyllenkrok, Björnstorp.*

97 Toalettask, åttkantig, med profilerat lock och våglinjer runt botten, bräm och lock. Tillverkad av Hans Ekeström d ä, Hälsingborg, 1724. H 4,7 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

98 Bägare på godronnerad fot. Tillverkad av Sigismund Novosadi d y, Karlskrona, 1725. H 19,5 cm. *Greve Jörgen Ehrensvärd, Tosterup.*

99 Panna, klotformad, på tre ben, rakt silverskaft; tillverkad av Philip Lorenz Weghorst, Köpenhamn, 1726. H 14,3 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö.*

100 Ask, rund, med vapen för ätterna Sehested och Gyldenstjerne; har tillhört överstinnan Sophie Sehested, född Gyldenstjerne (död 1730) till Karsholm och Svaneholm. Knopp i form av ett ekollon. Tillverkad av Hans Stadius, Kristianstad, 1728. Diam 7 cm. *Friherre Thure-Gabriel Gyllenkrok, Björnstorp.*

101 Bägare på godronnerad fot. Sannolikt tillverkad av Johan Bengtsson Ryberg, Uddevalla, 1729. H 17,8 cm. *Greve Augustin Ehrensvärd, Tosterup.*

102 Tumlare, tillverkad av Ertman Wallman, Landskrona, 1730. H 3,2 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.*

103 Skrin för pudrade lockar; ovalt, med knäckmönster, fyra volutformade fötter; har tillhört Anna Christina Juul, 1711-1791, Svaneholm, gift 1731 med kommerserådet Elof Steuch, och därefter gått i arv i åtta generationer. Se även följande nr. Tillverkat av Hans Stadius, Kristianstad, 1731. L 27 cm. *Fru Glory Hagberg, Stockholm.*

104 Handfat och kanna med knäckmönster. Har tillhört Anna Christina Juul, se föregående nr, och därefter gått i arv i sju generationer. Sannolikt tyskt arbete från 1730-talet. Fatet l 45 cm, kannan h 21,5 cm. *Fru Eva Berge-lin, Stockholm.*

105 Tumlare, förgylld. Tillverkad av Gottfried Dubois, Stockholm, 1732. H 5 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal.*

106 Tvålkopp, klotformad, rund fot; på livet infällda nödmynt från 1718, inskrift När allmän nöd förtryckte alla då most man Koppar Silfver kalla När EnWäld gjorde Svea kahler gick detta mynt för en god daler. Tillverkad av Paul Zachun, Norrköping, 1735. H 8,3 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

107 Kalk med paten; rund fot med gjutet krucifix och skrodad bérainbård, cuppa med bérainbård samt ätten Beck-Friis vapen i skrodat arbete, inskrift Joachim Anna Maria Beck Frijs (till Torup) Hörer till Bara Kyrka Ao 1739. H 26,5 cm; patenens diam 16,3 cm. Tillverkade av Erik Tydell, Simrishamn, 1738. *Bara kyrka.*

108 Nattstake; rund fotplatta med L i spegelmonogram och tre franska liljor; långt skaft med rokokkoornament och rutmönster. Franskt arbete från omkring 1740. L 30,8 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

109 Tumlare med våglinje runt brämet. Tillverkad av Johan Lorenz Starin, Stockholm, 1740. H 3,5 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*

110 Slev; djupt, runt blad, slätt, knäckt skaft med uppåtsvängd skaftända. Tillverkad av Petter Henning d y, Stockholm, 1740. L 41 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal*.

111 Svampdosa, förgylld; bukid, godronnerad nederdel; cylindrisk, slät överdel, godronnerat lock; sannolikt tillverkad på 1740-talet. H 4,7 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp*.

112 Jaktbägare, oval, med utsvängt bräm och rundad botten; på livet grevliga ätten Spens vapen inom bladkartusch. Tillverkad av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1741. H 8,5 cm. *Grevinnan Ebba König, Christinelund*.

113 Skål, rund, slät, med utsvängt bräm. Tillverkad av Friedrich Heinrich Klinck, Stockholm, 1742. H 9 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle*.

114 Svampdosa, förgylld; facetterad, bukid nederdel; cylindrisk, slät överdel, facetterat lock; enligt inskrift daterad 1742. H 6,5 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp*.

115 Sockerskrin, ovalt, med knäckmönster, på fyra gjutna, volutformade fötter. Tillverkat av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1743. H 9,5 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg*. Bild sid 79.

116 Ljusstakar, fyra stycken; rund fot med profilerad kant samt balusterformat skaft med knäckmönster. Tillverkade av Conrad Gadd, Kristianstad, 1748. H 20 cm. *Privat ägo*.

117 Dosa, rund, med insvängt liv, på locket figurscen i drivet och ciselerat arbete. Tillverkad av Johan Friedrich Steltzner, Malmö, 1748. Diam 7 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö*.

118 Kalk med paten; sexpassformad fot, profilerad nod och cuppa med holk täckta med rik régenceornamentik i drivet, ciselerat och gjutet arbete; inskrift Dene Kalk med sin Patén är i Herrans Namn skänkt till Andrarums Kyrka den 4 Sept a:o 1749 av Grefwinnan och Öfwerste Marskalkinnan Christina Piper (till Christinehof, Högesta m m, 1673-1752). H 25 cm. Paten med skrodade régenceornament runt brämet samt, i mitten, IHS. Diam 15,5 cm. Tillverkade av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1750. *Andrarums kyrka*.

119 Sockerskrin, ovalt, med insvängt liv; platt lock med charner på mitten; fyra volutfötter. Tillverkat vid 1700-talets mitt av Christian Darchow i Stralsund. L 12,5 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

120 Skål, oval, slät, med rokokkoornament utmed bräm och på handtagen; fyra gjutna fötter i form av bladflikar. Tillverkad av Johan Dietrich Rehwald, verksam i Riga 1738–1764. L 23,5 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

121 Nattstakar, ett par, med henkel och tumgrepp samt två lösa ljussläckare. Tillverkade av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1751. H 6,5 cm. *Friherre Nils Trolle, Trollenäs.*

122 Tumlare med henkel, förgylld, oval, facetterad. Tillverkad av Conrad Heitmüller, Nyköping, 1751. H 3,4 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

123 Toalettuppsats med handfat och kanna samt fyra skrin med fat i två olika storlekar, allt i rikt drivet och ciselerat rokokkoarbete. Fatet l 42,5 cm, kannan h 25,7 cm, skrinen h 11 och 10 cm. Tillverkad i Augsburg 1751–1753, mästarstämpel CW. *Privat ägo.*

124 Tekanna, bukig, med vertikala åsar på liv och lock, rund fot, trähandtag. Har tillhört riksrådet Malte Ramel (1747–1824). Tillverkad av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1752. H 14 cm. *Friherre Otto Ramel, Ekeback.* Bild sid 79.

125 Bestick, förgyllt, bestående av en oval kryddosa samt sked, gaffel och tesked med släta, enkelrefflade skaft och kniv med refflat skaft. Dopgåva till greve Albert Ivar Stenbock, Torsjö (1831–1836). Kryddosan, l 7,5 cm, tillverkad av Gustaf Stafhell d ä, Stockholm, 1752; sked och gaffel, l 21,5 resp 20,8 cm, tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1779; teskeden l 14,6 cm, tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1820. *Nordiska museet, inv nr 259.609.*

126 Tårtspade med graverade och ciselerade rokokkoornament. Tillverkad av Kilian Kelson, Stockholm, 1753. L 30 cm. *Privat ägo.*

127 Dosa med mytologisk scen på locket. Tillverkad av Lars Stabeus, Stockholm, 1754. L 7,1 cm. *Greve Reinhold Hamilton, Rålambsdal.*

128 Skål, oval, med knäckmönster. Tillverkad av Petter Friedrich Moldenhauer, Stockholm, 1755. H 8,1 cm. *Privat ägo.*

129 Ljusstakar, ett par; rund fot, balusterformat skaft med facetter och s-formigt svängda refflor. Tillverkade av Ertman Wallman, Landskrona, 1755. H 20 cm. Från Örup. *Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.*

130 Dosa med mytologisk scen på locket. Tillverkad av Jonas Berg, Stockholm, 1755. L 7,2 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*

131 Slev, enkelrefflad, slät modell, runt blad. Tillverkad av Jürgen Friedrich Sickman, Stockholm, 1755. L 40,5 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal.*

132 Pepparbössor, ett par; balusterformade, med knäckmönster. Tillverkade av Jürgen Friedrich Sickman, Stockholm, 1754 och 1756. H 9 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

133 Svampdosa, förgylld, balusterformad, med ciselerade rokokooknament. Tillverkad av Isak Sauer, Stockholm, 1756. H 5 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp.*

134 Dosa, rektangulär, på locket galanteriscen inom rokokokartusch. Tillverkad av Bendix Christensen, Köpenhamn, 1756. L 6 cm. *Grevinnan Brita Wachtmeister, Kulla Gunnarstorp.*

135 Miniatyrkaffekanna med fat; bukig kanna med vertikala refflor, ovalt fat; inskrift på fatet Da Karen Angel förste gang fra Trundhiem kom, en vej saa lang for Grande Mama at finde blandt andre ting hun faaet har et lidet fat og drikke Kar at have til et minde. Sannolikt tillverkad av Johan Friedrich Broeberg, verksam i Helsingör 1756-1764. Kannan h 9,5 cm, fatet l 13,3 cm. *Godsägare Carl-Eric Stiernswärd, Söfdeborg.*

Ronander, Stockholm, 1768. H 22,3 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 85.

154 Nålfodral av guld, avlångt, med blå och grön emalj samt pärlor. Franskt arbete, troligen från 1760-talet. L 11,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*.

155 Skrivplånssetui av guld, rektangulärt, med blå emalj och pärlor samt en genrescen, inskrift *Souvenir D'amitié*; innehåller ett skrivplån av elfenben. Troligen franskt arbete från 1760-talet. H 8 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*.

156 Gräddsnipa, oval, på tre gjutna bladfötter, högt svängt handtag med bladornament. Tillverkad i Uppsala omkring 1770. H 9,8 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm*.

157 Svampdosa med krona på locket, dansk typ. Tillverkad av Christian Hallenborg, verksam i Hälsingborg 1763–1776(83). H 6,5 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö*.

158 Kandelaber; fot med rikt driven och ciselerad rokokooramentik, balusterformat skaft, två ljusarmar med gjutna bladornament. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1771. H 35 cm. *Privat ägo*.

159 Skål, oval, med vågigt bräm och två handtag. Tillverkad av Nils Belitz, Vadstena, 1772. H 4,9 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla*.

160 Smörsnipa, rund, med horisontalreffield bräm, facetterad snås och svart träskaft. Tillverkad av Petter Davidsson, Norrköping, 1774. H 5 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup*.

161 Tekanna med två pipar; oval, bukig, på helslagen fot, med rocailler i drivet och ciselerat arbete på liv och lock; lockknopp i form av en gjuten blomma, nedfällbart handtag. Tillverkad av Anders Schotte, Uddevalla, 1774. H 19,2 cm. *Privat ägo*.

- 162 Ljusstakar, ett par, på rund fot, släta. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1774. H 12,8 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*
- 163 Terrin, oval, bukig, med högt välvt lock; rokokoornerade fötter, beslag, handtag samt lockknopp i gjutet arbete. Tillverkad av Daniel Lundgren, verksam i Reval 1771-1783. H 31 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*
- 164 Ljusstakar, ett par; rund slät fot, vulst på skaftet, cylinderformad ljuspipa. Tillverkade av Isak Sauter, Stockholm, 1775. H 13,7 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*
- 165 Fat, ett par, runda, med fascesstav runt brämet. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1775. Diam 34,3 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla.*
- 166 Kaffekanna, päronformad, på tre gjutna bladfötter, drivna ciselerade blomornament på livet, lockknopp i form av blomma, svart trähandtag. Tillverkad av Olof Paul Limmell, Växjö, 1775. H 26,5 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup. Bild sid 83.*
- 167 Ljusstakar, ett par; rund fot, balusterformat skaft med bladstav och bladornament. Tillverkade av Isak Trybom, Stockholm, 1775. H 24,5 cm. *Fru Clara von Arnold, Jordberga.*
- 168 Toalettuppsats, förgylld; ett par ljusstakar med stämplade bårder på rund kannelerad fot samt en cylindrisk bägare med lock, försedda med Sparres och Ramels alliansvapen (greve Gustaf Adolf Sparre till Kulla Gunnars-torp, gift 1777 med Sofia Ramel från Hviderup); två runda askar med stämplade bårder och lockknopp i form av en blomma; ljussläckare och tratt. Stakarna, h 14 cm, tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1776 och bägaren av Andreas Reutz, Göteborg, så; askarna, diam 11 cm, tillverkade av Erik och Wilhelm Zethelius, Stockholm, 1845; ljussläckare, h 5,8 cm, tratt, h 6,6 cm. *Friherre Otto Ramel, Ekebäck.*
- 169 Gräddkanna på tre fötter, päronformad, med fascesstav runt brämet, svart träskaft. Tillverkad av Lars Boye, Stockholm, 1776. H 10,3 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg.*

170 Karott med lock; rund, mjukt profilerat lock med rokokohandtag, svart träskäft. Tillverkad av Jonas Ronander, Stockholm, 1776. Diam 20,8 cm. *Friherrinnan Charlotte Gyllenkrok, Svenstorp.*

171 Sockerskrin, runt, bukigt; välvt lock med gjuten blomma som lockknopp; gjutna fötter och handtag i form av bladflikar. Tillverkad av Jacob Lampa, Stockholm, 1777. H 14 cm. *Grevinnan Hedvig Piper, Bellinga.*

172 Tårtspade med genombrutet blad och graverade rokokoorament. Tillverkad av Christian Nielsen Lindbach, Köpenhamn, 1777. L 26 cm. *Fru Anna Margrethe Wendelboe-Larsen, Marsvinsholm.*

173 Gräddsnipa, oval, på fyra bladformade fötter. Tillverkad av Petter Åkerman, Stockholm, 1778. H 11 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

174 Karott, rektangulär, mjukt rundade hörn med bladornament, refflad kant. Tillverkad av Jonas Ronander, Stockholm, 1778. L 27 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.*

175 Mjölkkanne, cylindrisk, med stämplade bårder; gjuten lockknopp, svart träskäft. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1779. H 11,5 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö.*

176 Bordssurtouter, ett par; ovalt, genombrutet ställ med girlander, stämplade bårder och sammanbindande kannelerade pilastrar, fyra bladfötter; två större hål för flaskor och två mindre för proppar. Tillverkade av Petter Ene-roth, Stockholm, 1779, resp Carl Lindgren, Norrköping, 1783. L 22 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs. Bild sid 86.*

177 Skål med lock och fat, förgylld; oval, slät skål med två rokokohandtag; profilerat lock med fyra gjutna bladfötter avsedda att ställa locket på; äggstavsbrämat fat. Tillverkad av Jonas Ronander, Stockholm, 1779. Fatet 130 cm, karotten 124 cm. *Greve Gustaf Wachtmeister, Wanås. Bild sid 81.*

178 Gräddsnipa med drivna och ciselerade blomornament på livet. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1779. H 12,8 cm. *Friherre Wilhelm Bennet, Örtofta.*

179 Sockertång med rak avslutning och gustavianska ornament. Tillverkad av Petter Eneroth, Stockholm, 1779. L 13,8 cm. *Greve Jörgen Ehrensvärd, Tosterup.*

180 Bägare med lock, cylindrisk, slät; platt lock med hålkärl. Ur ett rese-schatull som tillhört friherre Axel Duwall (1797-1853). Tillverkad av Johan Bergengren, Kristianstad, 1779. H 6,7 cm. *Friherre Johan Gyllenstierna, Spannarp.*

181 Kaffekanna, päronformad med drivna och ciselerade blombuketter på livet; gjutna fötter med flikiga bladbeslag; högt, hjälmformat lock med blomma som lockknopp; utmed brämet en fascesstav. Tillverkad av Nils Enberg, Åbo, 1779. H 30 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

182 Sockerskålar med lock och fat, ett par; runt fat med äggstav; skål med pärlstav och stämplad bård, två kantiga handtag, rund fot, gjuten lockknopp; på den äldre skålens liv drottning Lovisa Ulrikas vapen och monogram ingraverade. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1778-1780 och Hans Jacob Hagman, Ystad, 1795. H 16 cm, fatet diam 19 cm. Tillhörande ströskedar, enkelrefflad, slät modell, l 18 cm, tillverkade av samma mästare 1779 och 1795. *Friherre Hans Ramel, Övedskloster.*

183 Sässkål; rund, bukig, med s-formigt svängda åsar och vågigt, utstående bräm; tre gjutna bladfötter, svart träskäft. Tillverkad av Niels Pihl, Köpenhamn, 1779. H 8 cm. *Fru Anna Margrethe Wendelboe-Larsen, Marsvins-holm.*

184 Gräddsnipa, oval, med facetterat bräm; tre fötter samt högt svängt handtag med bladornament i gjutet arbete. Tillverkad av Petter Teeg, Umeå, 1780. H 12,5 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.*

185 Kaffekanna, päronformad, slät, med rokokkoornament på snåsen; tre gjutna fötter med rocaille- och bladbeslag; hjälmformat lock med gjuten lockblomma, svart trähandtag. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1780. H 29 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

186 Skål, rund, på fyra gjutna, volutformade fötter, s-formigt svängda refflor på livet, två handtag. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1780. H 8,5 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla*. Bild sid 88.

187 Skrivställ; sanddosa, pennställ och bläckhorn på en rektangulär bricka med insvängda kanter och fyra gjutna fötter; pärlstavar utmed brickkant, fotringar och bräm. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1781. L 20,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*. Bild sid 84.

188 Gräddsnipa, oval, slät, med vågigt bräm; högt uppåtsvängt handtag med blommor och blad samt fyra bladfötter i gjutet arbete. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1781. L 14,8 cm. *Grevinnan Hedvig Piper, Bellinga*.

189 Kvarnbägare; tulpanformad cuppa, skaft med fyra gjutna kärvar, kvarnhus med rörliga vingar. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1781. H 24,5 cm. *Grevinnan Hedvig Piper, Bellinga*.

190 Handkanna, bukig, med svängd snås och handtag i form av refflade, korslagda band med rokokobeslag; hör ihop med efterföljande nr. Tillverkad av Johan Schröder, Landskrona, 1781. H 19 cm. *Fru Stina Nyströmer, Ulriksdal*.

191 Handfat, ovalt, med profilerat, refflat bräm och två handtag bestående av virade band med rokokobeslag; hör ihop med föregående nr. Tillverkad av Johan Schröder, Landskrona, 1781. L 35 cm. *Friherre Nils Trolle, Trolle-näs*.

192 Bägare med lock, slät, rak, med antydan till snås, lock med ekollonknopp. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1782. H 13 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö*.

193 Bestick, förgyllt, bestående av en rektangulär kryddosa, sked och gaffel med rokokoorament på skaftet samt kniv med refflat skaft; inskrift CG under furstlig krona (enligt uppgift prins Carl Gustavs dopbestick, 1782-1783, son till Gustav III). Kryddosan h 2,5 cm, skeden l 18,7 cm, gaffel l 18,2 cm, kniven l 20,4 cm. Tillverkat av Jöns Granbom, Stockholm, 1782. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck*.

194 Fältbestick, förgyllt, i brunt läderfodral; sked, kniv och gaffel med avskruvbara koniska skaft samt bågare. Har troligen tillhört greve Magnus Fredrik Brahe (1756–1826). Tillverkat av Pehr Zethelius, Stockholm, 1782. L 19,3, 18 resp 17,5 cm, bågaren h 8,8 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm*. Bild sid 90.

195 Teskedar, sex stycken, med prinsessan Sofia Albertinas monogram, slät enkelreffield modell. Tillverkade av Arvid Floberg, Stockholm, 1782. L 14,6 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm*.

196 Gräddsnipa, oval, med fascesstav runt brämet; tre fötter och handtag med rokokkoornament i gjutet arbete. Tillverkad av Anders Morman, Stockholm, 1782. H 8,5 cm. *Privat ägo*.

197 Gräddsnipa, oval, med pärlstav runt brämet; tre fötter samt handtag med bladornament i gjutet arbete. Tillverkad av Caleb Engelholm, Kristianstad, 1782. H 10,2 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup*. Bild sid 82.

198 Gräddsnipa, oval, med en pärlstav runt brämet; tre gjutna fötter. Tillverkad av Simson Ryberg, Stockholm, 1783. H 11 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby*.

199 Handfat med kanna; avlångt fat med mjukt svängt, pärlstavsornerat bräm; päronformad kanna på rund fot. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1783. Fatet l 32,5 cm, kannan h 19,2 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs*. Bild sid 84.

200 Skål, oval, bukig, på fyra volutfötter, två bladformade handtag. Tillverkad av Magnus Lindgren, Karlskrona, 1784. L 18,2 cm. *Friherrinnan Mary Bennet, Sjöbacka*.

201 Rakborstfodral, cylindriskt, samt skaft och holk till rakborste, tillverkade av Arvid Floberg, Stockholm, 1784. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm*.

202 Dessertgaffel, dessertsked, matgaffel, matsked, enkelreffield, slät modell samt fruktkniv med reffield skaft. Tillverkade av Johan Schröder, Landskrona,

1784 och 1797. L 16,6 resp 18,2, 19,6, 21,6 och 18,1 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

203 Mjölkkanna, cylindrisk, med grova pärlstavar runt bräm och botten; rak snås, lock med knopp i form av en lotusblomma, svart träskaft. Tillverkad av Johan Abraham Hallard, Stockholm, 1784. H 12 cm. *Vemmenhög's härads hembygds- och fornminnesförening, Svaneholm, inv nr 2800: 173.*

204 Kaffekanna, cylindrisk, på fyra gjutna fötter med blad- och girlandbeslag, knoppblomma på locket, svart träskaft. Tillverkad av Samuel Lyberg, Borås, 1785. H 23,2 cm. *Greve Stephan von Lantingshausen-Wahctmeister, Axelvold.*

205 Kaffekanna, cylindrisk, på tre gjutna bladfötter; lockknopp i form av en blomma. Tillverkad av Lars Bjugg, Jönköping, 1785. H 20 cm. *Fru Ingeborg Hultkrantz, Lyckås.*

206 Terrin med lock och fat; bukig med vertikala refflor, gjutna fötter; lock med kraftiga, gjutna bladornament; ovalt fat. Tillverkad av Christian Werum, Köpenhamn, 1785. H 27 cm, fatet l 42 cm. *Greve Reinhold Hamilton, Rålambsdal.*

207 Toalettskrin, tre stycken, ett större och två mindre; ovala, på fyra tassfötter, pärlstavar på liv och lock, hålkäl på locket, nyckelskylt med monogrammet VG (felvänd). Tillverkade av Mikael Nyberg, Stockholm, 1786. H 9 resp 8 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.*

208 Nattstake med henkel och tumgrepp; rund, profilerad fot. Tillverkad av Johan Wilhelm Zimmerman, Stockholm, 1786. H 7,5 cm. *Friherrinnan Charlotta Gyllenkrok, Svenstorp.*

209 Dopfat, runt, med två handtag, pärlstav runt brämet. Gåva av riksrådet greve Joachim Beck-Friis (1722-1797) till Börringekloster. Tillverkat av Arvid Floberg, Stockholm, 1786. Diam 15,5 cm. *Börringe kyrka.*

210 Kalk med paten, förgyllda; kalk med rund fot och päronformad nod.

Gåva av riksrådet greve Joachim Beck-Friis (1722-1797) till Börringekloster. Tillverkade av Arvid Floberg, Stockholm, 1787. H 27,4 cm, patenen diam 15,5 cm. *Börringe kyrka*.

211 Kandelabrar, ett par; rund fot, kannelerat kolonnskäft, urnformad ljuspipa, två svängda armar med girlandornament. Tillverkade av Arvid Floberg, Stockholm, 1787. H 38,3 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö*. Bild sid 89.

212 Dosa, oval, med en kärve inom ram i graverat arbete på locket. Tillverkad av Jonas Yman, Växjö, 1787. L 8 cm. *Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster*.

213 Toalettask, cylindrisk, slät, med pärlstav runt lock och botten. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1788. Diam 12,8 cm. *Friherrinnan Charlotte Gyllenkrok, Svenstorp*.

214 Toalettuppsats, delar av; ovalt handfat (l 35,8 cm), bukig kanna (h 20,8 cm), rektangulär spegel med refflad ram (h 34 cm), ringklocka (h 8,3 cm), två ovala nålfat på fyra fötter (l 11,5 cm), två cylindriska askar med hålkål runt lockets kant (diam 14,1 resp 9,6 cm), en ask av samma typ (diam 5,7 cm), tratt med öra (h 5 cm), rektangulär kamask (l 19,7 cm). Handfatet, kannan tillverkade av Johan Wilhelm Zimmermann, Stockholm, 1788, spegeln, ringklockan och nålfaten av samme mästare 1787 resp 1792 och 1793, de större askarna av Nils Arf, Stockholm, 1785, den mindre asken samt tratten av Hans Georg Vogt, Kristianstad, 1826 resp 1830, kamasken av Lars Magnus Holm, Kristianstad, 1828. Har tillhört Hedvig Beata af Schenbom, född Reuterskiöld (1764-1834). *Godsägare Otto Berch, Össjö*.

215 Bägare, två stycken; fot med s-formigt svängda åsar, svängt liv med pärlstavar samt, nedtill, en genombruten kulstav. Tillverkade av Erik Ernander, Uppsala, 1788 och 1793. H 21,4 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg*.

216 Bägare, slät, med utvikt bräm, avtagbart svart träskäft. Tillverkad av Henrik Johan Sohlberg, Helsingfors, 1789. H 7 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö*.

217 Mjölkkanna, cylindrisk, på tre tassfötter; runt liv och lock pärl- och äggstavar samt stämplade bårder; svart träskaft. Tillverkad av Arvid Floberg, Stockholm, 1789. H 14,5 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg*. Bild sid 87.

218 Toalettaskar, ett par, cylindriska, med pärlstavar runt botten och lockets kant. Tillverkade av Arvid Floberg, Stockholm, 1790. Diam 5,5 cm. *Hovstallmästare Hodder Stjernswärd, Åsum*.

219 Gräddsnipa, oval, på fyra gjutna bladfötter; genombrutna ornament i gjutet arbete runt handtaget. Tillverkad av Jonas Yman, Växjö, 1790. H 7,8 cm. Troligen från Widtsköfle. *Fröken Margit Stiernswärd, Lund*.

220 Kaffekanna, cylindrisk, på fyra gjutna fötter med girlandornament, svart träskaft. Tillverkad av Sven Lars Ljungberg, verksam i Örebro 1786-1819. H 21 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge*.

221 Sockerskålar, ett par, ovala, på fyra ben, två högt svängda handtag med pärlstavar, välvt lock med knopp i form av en sockertoppshuggande resp ätande putto. Tillverkade av Pehr David Schröder, Malmö, 1791. H 18,5 cm. *Friherre Johan Wrangel von Brehmer, Säbyholm*.

222 Mjölkkanna, cylindrisk, med rak snås och svart träskaft. Tillverkad av Mikael Nyberg, Stockholm, 1791. H 6,2 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup*.

223 Bordssurtouter, ett par; oval ställning med fyra genombrutna hållare för två större och två mindre facettslipade flaskor; två högt svängda handtag, fyra tassfötter. Tillverkade av Mikael Nyberg, Stockholm, 1791. H 23,5 cm. *Friherre Gustaf Gyllenstierna, Krapprup*.

224 Sockerskålar, ett par, urnformade, med två medaljonger samt genombrutet gallerverk på livet, högt svängda handtag. Tillverkade av Magnus Ljungqvist, Kristianstad, 1792. H 23,2 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal*.

225 Dopskål, rund, slät, på fot, inskrift Dresslat af Fru Grefvinnan Brahe Född Koskull (Ulrika Catharina Koskull, 1759–1805). Tillverkad av Simson Ryberg, Stockholm, 1792. H 11,7 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

226 Barnsked, förgylld, med starkt uppåtsvängt, enkelrefflat skaft; enligt uppgift använd av en ung greve Piper när han vistades i Italien på grund av sjukdom. Tillverkad av Mikael Nyberg, Stockholm, 1793. *Fru Karin Tullhög, Källunda.*

227 Kaffekanna, bred cylindrisk nederdel, avsmalnande uppåt genom tre avsatser, fyra gjutna fötter, balusterformat träskaft; runt liv och lock rikt varierade stavbårder. Tillverkad av Christian Kullberg, Ystad, 1793. H 25,4 cm. *Privat ägo.*

228 Gräddkanna, hjälmformad, rektangulär fot, pärlstavar på liv och fot. Tillverkad av Lorens Georg Weis, Norrköping, 1793. H 13 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*

229 Gräddkanna, hjälmformad, oval fot, pärlstavar på livet och handtaget. Tillverkad av Johan Schröder, Landskrona, 1793. H 16 cm. *Friherrinnan Mary Bennet, Sjöbacka.*

230 Skål med lock, oval, slät, två högt svängda handtag, välvt lock med urnformad knopp. Tillverkad av Johan Wilhelm Zimmerman, Stockholm, 1793. H 17,5 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

231 Skål på fot, rund, med pärlstavar. Tillverkad av Lorens Hell, Alingsås, 1794. H 12,8 cm. *Friherrinnan Greta Thott, Ystad.*

232 Pokal med lock, förgylld; rektangulär fotplatta, pilaster- och girlandornament på livet, på locket en krönande kvinnofigur, inskrift TILL LANDSHÖFDINGEN Öfwer Commendanten och Riddaren Högwälborne Herr Baron TAGE THOTT af Länets Landsstat d 22 Maii 1794. Tillverkad av Matthias Weller, Malmö, 1794. H 42 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö.*

233 Nattstakar, ett par; kvadratisk fot, kolonnskaft med henkel samt bladformat tumgrepp. Tillverkade av Hans Ekeström d y, Hälsingborg, 1794. H 16,4 cm. *Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster.*

234 Ljusstakar, ett par; kvadratisk fotplatta med gallerbård, fyra kulfötter, kolonnskaft. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1794. H 28,3 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby.*

235 Ljusstakar, ett par; rund fot med bladvulst, kolonnskaft. Tillverkade av Magnus Ljungqvist, Kristianstad, 1795. H 27,2 cm. *Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg.*

236 Karott med lock; rund, pärlstav runt brämet, svart träskaft. Tillverkad av Johan Abraham Hallard, Stockholm, 1795. H 9,4 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla.*

237 Gräddsnipa, oval, med pärlstav runt brämet; fyra fötter samt handtag med bladornament i gjutet arbete. Tillverkad av Anders Schotte, Uddevalla, 1795. H 9,2 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.* Bild sid 82.

238 Armbricka för betjänt, oval, med friherrliga ätten Bennets vapen. Tillverkad av Abraham Gertzen d y, Landskrona, 1795. H 9,4 cm. *Friherre Wilhelm Bennet, Öртоfta.*

239 Bordssurtout; oval, genombruten ställning med fyra lejonassur, två bockhuvuden som handtag; fyra runda, genombrutna flaskhållare för två stora och två små glasflaskor. Tillverkad av Anders Hjulström, Köping, 1795. H m flaskor 32,5 cm. *Generalmajor Åge Lundström, Hildesborg.*

240 Tedosa, rektangulär, med gallerbård runt botten. Tillverkad av Johan Henrik Frodell, Stockholm, 1795. H 10 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

241 Rökelsekar, runt, på tre gjutna tassfötter; lock med pärlstav och pinjekottknopp, svart träskaft. Tillverkat av Stephan Noblin, Ystad, 1796. H 7 cm. *Major Sebastian af Petersens, Löddesborg.*

242 Tekanna, cylindrisk, på tre fötter; runt livet graverad akantusbård; nedfällbart handtag. Har tillhört greve Fredrik Ulrik Wrangel (1760-1853), kommandant i Landskrona. Tillverkad av Olof Hellbom, Stockholm, 1796. H 16 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.*

243 Ljusstakar, ett par, med refflat kolonnskåft, lagerbladsvulst på foten och slät, fyrkantig fotplatta med fyra kulfötter. Tillverkade av Petter Eneroth, Stockholm, 1796. H 29 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

244 Karott med lock, rund, slät; välvt lock med pinjekottknopp, svart träskåft. Tillverkad av Stephan Noblin, Ystad, 1796, efter ritning av generalamiralen greve Carl August Ehrensvärd. Diam 27 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö.*

245 Reseschatull av mahogny med spegel i locket, innehållande ett ovalt handfat, en oval, hjälmformad kanna med två antikiserande medaljonger, ett par kolonnljusstakar på kvadratisk genombruten fotplatta, en rektangulär kamask, ett par större och ett par mindre cylindriska askar, en kniv med sköldpaddsskåft, en pincett, ett par större och ett par mindre facettslipade glasflaskor med silverproppar samt ett facettslipat dricksglas. Handfatet (l 33,5 cm), kannan (h 18,2 cm) samt ljusstakarna (h 15 cm) tillverkade av Mikael Nyberg, Stockholm, 1796; kamasken (l 20,3 cm) tillverkad av Johan Ekholm, Stockholm, 1796; askarna (diam 4,4 cm) tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1796; askarna (diam 8 cm) tillverkade av Olaus Hasselquist, Jönköping, 1790. *Friherrinnan Greta Thott, Ystad.*

246 Terrin, oval, på fot; godronnerad på livets nederdel, två lejonmaskaroner med ringhandtag; högt välvt lock med ananasknopp omgiven av stora gjutna, mattciselerade blad, mattciselerad bladbård runt locket. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1797. H 39 cm. *Greve Erik Sparre, Kronovall.*

247 Bägare med uppåt vidgat liv, slät. Tillverkad av Johan Wilhelm Zimmermann, Stockholm, 1797. H 8 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg.*

248 Saltkar, ett par; ovala genombrutna hållare med insatser av mörkblått glas, fyra gripfötter. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1797. H 5 cm. *Grevinnan Ebba König, Christinelund.*

249 Ljusstakar, ett par; refflat kolonnskåft, kvadratisk fot med pärlstav. Tillverkade av Abraham Gertzen d y, Landskrona, 1797. H 7 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

- 250 Tekök; fotställning av trä, tre höga ben, äggformad behållare med två ringbärande lejonmaskaroner, lock med ananasknopp. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1797. H 39 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.*
- 251 Sockerskålar, ett par, ovala, med två handtag och rektangulär fot; spetsigt välvt lock med drivna och ciselerade akantusblad, pinjekottknopp. Tillverkade av Stephan Noblin, Ystad, 1798, efter ritning av generalamiralen greve Carl August Ehrensvärd. H 16,6 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla. Bild sid 91.*
- 252 Karotter med lock, ett par; runda, släta, på locket handtag med vindruvsornament, svart träskåft. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1798. H 10,5 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.*
- 253 Sockerskrin, ovalt, med äggstavar runt bräm och lock, fyra gripfötter med bladbeslag, grepe i form av vinlövskvistar. Tillverkat av Pehr Zethelius, Stockholm, 1798. H 14,5 cm. *Fru Ingeborg Hultkrantz, Lyckås.*
- 254 Ljustakar, ett par; rund fot med hålkäl, skåft bestående av tio band sammanhållna med en horisontalreflad vulst; klockformad ljuspipa. Tillverkade av Johan Ekholm, Stockholm, 1799. H 20,3 cm. *Hovstallmästare Hodder Stjernswärd, Åsum.*
- 255 Tekanna; oval, slät, med pärl- och äggstavar, maskaronornament och genombrutet gallerverk; rak pip, trähandtag. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1799. H 15,5 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*
- 256 Fat, ovalt, med pärlstav runt brämet. Tillverkat av Arvid Floberg, Stockholm, 1799. L 17,5 cm. *Friherrinnan Brigitta Bennet, Ljusekulla.*
- 257 Resebestick, förgyllt, bestående av en oval kryddosa på genombruten rektangulär fot, kombinerad bägare-äggkopp, mörghed, kniv, gaffel, sked samt saltspade med snäckornament. Tillverkat av Hans Jacob Vogt, Kristianstad, 1799. Dosan l 10 cm, bägaren h 8,6 cm, övriga föremål l 16,3 resp 23, 19, 20,6 och 9,3 cm. Från Trollenäs. *Kristianstads museum, deponerat i Nordiska museet, inv nr MDCLV.*

258 Tekanna, klotformig, slät, med pärlstav vid brämet och gjuten lockknopp; svängd pip och nedfällbart trähandtag. Tillverkad av Isac Ulrik Dahls-son, Stockholm, 1799. H utan handtag 16 cm. *Tekn dr Ernst Wehtje, Ellinge.*

259 Kanna med lock; oval, på fot, svängt bräm, lock med charner, högt svängt handtag. Tillverkad av Pehr Zethelius, Stockholm, 1799. H 18 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

260 Smörbytta med fat; skålen utförd som ett laggkärl; runt fat med horisontalreffield bräm. Tillverkad av Simson Ryberg, Stockholm, 1799. H 9,8 cm, fatet diam 15,4 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

261 Saltspadar, ett par; slätt skaft med Trollevapnet instämplat. Tillverkade av Hans Schvart, Karlskrona, 1800. L 9 cm. *Greve Knut Wachtmeister, Trolleberg.*

262 Smörask med lock och fat; oval, slät, med profilerade vulster på livet och runt brämet; välvt lock med platt, rund lockknopp. Tillverkad av Stephan Noblin, Ystad, troligen 1800, efter ritning av generalamiralen greve Carl August Ehrensvärd. H 7,7 cm. Från Tosterup. *Kapten Ivar Virgin, Mariedal.*

263 Tekök; behållare i form av en kolonn med genombruten fot och två gjutna, pålödda lejonmasker med ringhandtag samt tekanna, slät, cylindrisk med rak pip och nedfällbart, svart trähandtag; kvadratisk fotställning av trä i nygotik. Tillverkat av Stephan Noblin, Ystad, 1800, efter ritning av generalamiralen greve Carl August Ehrensvärd. H 49,5 cm. Från Tosterup. *Kapten Ivar Virgin, Mariedal.* Bild sid 92.

264 Ljusstakar, ett par; kvadratisk fot med avfasade hörn och fyra pålödda maskaroner; obeliskformat skaft. Tillverkade av Pehr Zethelius, Stockholm, 1800. H 21,7 cm. *Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg.*

265 Dessertscedar, två stycken, och matscedar, två stycken, slät engelsk modell med bakåtböjt skaft. Tillverkade av Mikael Nyberg, Stockholm, 1801. L 18,4 resp 21,8 cm. *Greve Jörgen Ehrensvärd, Tosterup.*

266 Tårtspade med bandfläta utmed bladets kant; på baksidan ingraverat 4 1/2 lod 16 lödigt från Nyköpings Silfvergruva År 1803. Tillverkad av Johan Jacob Ulfberg, Nyköping, 1803. L 17 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

267 Saltkar, ett par; ovala, med pärlstav utmed bräm och botten, fyra gripfötter. Tillverkade av Henrik Ruthenbeck, Uddevalla, 1808. H 3,6 cm. *Godsägare J Lachmanns sterbhus, Charlottenlund.*

268 Bägare med utvikt bräm och smal påträdd fot; inskrift Hans Ramel. Tillverkad av Jacob Gyberg, Lund, 1808. H 8,4 cm. *Friherre Hans Ramel, Övedskloster.*

269 Servis, förgylld; en rund skål omgiven av fyra segmentformade karotter, fyra tallrikar, två äggkoppar, ett senapsställ samt fyra bestick bestående av sked, kniv och gaffel; empireornament i graverat, gjutet och ciselerat arbete; på skålens lock en sittande putto, på karotternas lock en sittande hund; till servisen hör ytterligare, ej utställda, delar såsom flaskor och karaffer av glas samt en ställning av jakaranda för hela servisen. Tillverkad av den kejserlige hovguldsmeden Martin-Guillaume Biennais, Paris, omkring 1810. Skål diam 19 cm, karotter br 14 cm, äggkoppar h 3,2 cm, senapsställ h 8,5 cm, skedar, knivar och gafflar l 18, 20 resp 18 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.*

270 Tekanna, oval, med raka sidor, gallerbård runt locket, svart trähandtag, fyra tassfötter med bladbeslag. Tillverkad av Sven Floberg, Stockholm, 1810. H 13,8 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*

271 Kaffekanna, cylindrisk, på fyra tassfötter med bladbeslag, svart träskaft. Tillverkad av Daniel Hallman, Stockholm, 1810. H 22 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*

272 Tedosa och sockerskrin; rektangulära, med horisontalrefflade bårder. Tillverkade av Daniel Hallman, Stockholm, 1810. H 8,5 resp 13 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*

- 273 Skål på fot; rund, slät, med utsvängt bräm, två handtag. Tillverkad av Daniel Hallman, Stockholm, 1810. H 8 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*
- 274 Ragusked och slev, enkelrefflad, slät modell. Tillverkade av Daniel Hallman, Stockholm, 1810. L 26,5 resp 35 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*
- 275 Bägare, cylindrisk, slät, inskrift Till Negus på resan för C J Lang. Tillverkad av Melchior Faust, Göteborg, 1810. H 7,8 cm. *Friherre Johan Wrangel von Brehmer, Säbyholm.*
- 276 Sockerskrin, ovalt, slätt, med meanderbård runt brämet. Tillverkat av Pehr Zethelius, Stockholm, 1810. H 13,5 cm. *Generalmajor Åge Lundström, Hildesborg.*
- 277 Medicinsked, förgylld, med kort, enkelrefflat skaft och stöd under bladet. Tillverkad av Hans Jacob Vogt, Kristianstad, 1811. L 14,7 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*
- 278 Gräddkanna, oval, med hög snås och två profilerade vulster på livet, högt svängt bandhandtag. Tillverkad av Hans Jacob Vogt, Kristianstad, 1811. H 13 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal.*
- 279 Nattkärl, »bourdalou»; ovalt, slätt med s-formad henkel vilken nedtill avslutas med ett blad. Tillverkat av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1812. L 28,5 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*
- 280 Sockertång med graverade ornament. Tillverkad av Jacob Möller, Malmö, 1813. L 14,5 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.*
- 281 Sockerskålar, ett par; trekantig fotplatta med tre svanar uppbärande en godronnerad skål, lockknopp i form av en delfin. Tillverkade av Adolf Zethelius, Stockholm, 1815. H 23,5 cm. *Fru Ingeborg Hultkrantz, Lyckås.*
- 282 Toalettaskar, ett par, cylindriska, släta, med hålkäl på locket. Tillverkade av Stephan Noblin, Ystad, 1815. H 5,7 cm. Från Glimmingehus. *Jur kand Erik Rosencrantz, Stockholm.*

283 Sockerskålar, ett par; båtformade med godronnering på livets nederdel, två kantiga handtag, rektangulär fotplatta med gallerbård, fyra kulfötter; högt välv lock. Tillverkade av Stephan Noblin, Ystad, 1815. H 24 cm. *Fröken Ulla Stjernswärd, Widtsköfle.*

284 Sockerskålar, ett par; kvadratisk, genombruten fot på fyra kulfötter; rund skål, godronnerad nedtill, med insvängt liv och vågigt bräm, två pålödda kvinnomaskaroner, tunna svängda handtag med bladornament, välv lock med kulknopp och stor ciselerad bladrossett. Tillverkade av Johan Malmstedt, Göteborg, 1816. H 23,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby.*

285 Gräddkanna; slät, bukig, med svängd snås, horisontalreffield bräm och högt, ögleformat handtag; på livet två medaljonger med hjälmprydda krigarhuvuden. Tillverkad av Jacob Möller, Malmö, 1816. H 14,9 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*

286 Gräddkanna; välv fot med svan uppbärande en rund skål, handtag bestående av två runda tenar med en sammanbindande oval platta. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1816. H 12 cm. *Grevinnan Ebba König, Christinelund.*

287 Bestick i svart läderfodral bestående av sked, kniv och gaffel samt tesked, gammalfransk modell. Tillverkade av Adolf Zethelius (kniven av Johan Petter Grönvall), Stockholm, 1816. L 21,7 resp 26,8, 20,1 och 14,4 cm. *Friherrinnan Mary Bennet, Sjöbacka.*

288 Nattstakar, ett par; oval, slät bricka med uppåtsvängt handtag; rak ljuspipa, nedtill tvådelad, med en ljussläckare fäst i en vulst runt livet; oval manschett. Tillverkade av Stephan Noblin, Ystad, 1817. H 10,5 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

289 Karott med lock; rund, slät, med gjuten lockknopp i form av en druvklase, svart träskåft. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1817. Diam 23,5 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

290 Karott med lock; slät, kvadratisk med rundade hörn; lockknopp i form av en druvklase. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1817. L 21,3 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

291 Fat, rektangulärt, med rundade hörn och snedgodronnerad kant. Tillverkat av Adolf Zethelius, Stockholm, 1817. L 36,3 cm. *Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster.*

292 Dosa, oval, av emalj, med Gustav III:s porträtt på locket, infattning av silver. Stämplad av Carl Ludvig Ditzinger, Stockholm, 1817. H 2,1 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

293 Gräddkanna med raka sidor och högt svängd snås, fyra fötter, s-formigt svängt handtag. Tillverkad av Bengt Tornberg, Linköping, 1818. H 13,4 cm. *Grevinnan Ebba König, Christinelund.*

294 Kaffekanna, äggformad, på tre ben med bladbeslag, trekantig fotställning; ananasknopp på locket, svart träskäft. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1818. H 24 cm. *Greve Augustin Ehrensward, Tosterup.*

295 Tekök; äggformad behållare med godronnering nedtill och två lejonmaskaroner med ringhandtag; tre höga ben på trekantig fotplatta. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1819. H 46 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.*

296 Sålsskål med fat; godronnerat liv, utsvängt bräm och tre tassfötter. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1819. H 25,5 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

297 Ljustakar, ett par, med lyrskäft och rombisk fot. Tillverkade av Carl Petter Lampa, Stockholm, 1819. H 21,8 cm. *Grevinnan Elsa Hamilton, Örenäs.*

298 Bordssurtout; oval ställning med genombrutna hållare för fyra facettslipade glasflaskor; mittstång med handtag, fyra tassfötter. Tillverkad av Gustaf Folcker, Stockholm, 1819. H 36 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.*

299 Tedosa, cylindrisk, tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1819. H 11,3 cm. *Greve Otto Thott, Skabersjö.*

300 Vinkylare, ett par, urnformade, med två handtag. Tillverkade av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1820. H 25,5 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

301 Senapsburk; cylindrisk, slät, med svängt handtag; svagt välvt lock med rund lockknopp. Tillverkad av Johan Petter Grönvall, Stockholm, 1820. H 9,5 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*

302 Sockerskrin, ovalt, med två handtag och fyra gripfötter; på locket en lig-gande hund. Tillverkat av Carl Anton Lindström, Borås, 1820. H 13,6 cm. *Greve Stephan von Lantingshausen-Wachtmeister, Axelvold.*

303 Gräddkanna, oval, med hög snås och profilerade vulster runt liv och bot-ten, högt svängt bandhandtag. Tillverkad av Niklas Ramberg, Lund, 1820. H 11,2 cm. *Friherre Gerard Bennet, Rosendal.*

304 Terrin, rund, på hög fot med fyra tassfötter, två handtag, högt lock med ananasknopp, empireornament i gjutet och graverat arbete. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1820. H 43,5 cm. *Greve Beck-Friis, Börringe-kloster.* Bild sid 94.

305 Sockerskålar, ett par; rund skål, godronnerad nedtill, två lejonmaskaro-ner med ringhandtag; tre höga ben på trekantig fotplatta; välvt lock med knopp i form av en ekorre. Tillverkade av Johan Fredrik Björnstedt, Stock-holm, 1821. H 23 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.*

306 Dosa, rektangulär, med rundade hörn, inskrift G B Cederström (gene-rallöjtnanten friherre Gustaf Bror Cederström, 1780–1877, Säbyholm, gene-ralbefälhavare i Skåne). Tillverkad av Lorentz Schröder, Landskrona, 1821. L 7 cm. *Friherre Bror Cederström, Hedvigsdal.*

307 Saltkar, ett par; ovala, på rombisk fotplatta med insvängda sidor; fyra ben med maskaroner; två ögleformade handtag; insatser av slipat, ofärgat glas. Tillverkade av Gustaf Folcker, Stockholm, 1822. L 11,7 cm. *Fröken Ulla Stjernswärd, Widtsköfle.*

308 Chokladkopp med fat; tulpanformad kopp med kantig henkel; fat med högt brätte. Tillverkad av Anders Lundqvist, Stockholm, 1822. Diam 12 cm. *Fröken Ulla Stjernswärd, Widtsköfle.*

309 Sässnipa, rund, bukig, med godronnering på livet; tre tassfötter, svängt träskåft. Tillverkad av Johan Fredrik Björnstedt, Stockholm, 1823. H 9,4 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

310 Sockerskrin, ovalt, med en godronnerad bård vid botten och bräm, grenformat handtag. Tillverkat av Adolf Zethelius, Stockholm, 1823. H 13,2 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.*

311 Kaffekanna, äggformad, på tre höga ben med palmettbeslag, svängd pip med mynning i form av ett hästhuvud, högt svängt trähandtag. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1824. H 35 cm. *Friherre Ernst Gustaf von Leithner, Torup.*

312 Terrin på fot, oval, med bred hålkäl runt brämet, två platta svängda handtag med bladbeslag, profilerat lock med stor blomformad knopp. Tillverkad av Jonas Lindberg, Stockholm, 1824. L 38 cm. *Greve Trolle-Bonde, Trolleholm.*

313 Fat, runt, slätt, med snedgodronnerad bård utmed brättets kant. Tillverkat av Adolf Zethelius, Stockholm, 1825. Diam 31,5 cm. *Godsägare Rolf Stjernswärd, Widtsköfle.*

314 Terrin på fot; rund, slät, med två högt svängda handtag; högt välvt lock med bladknopp och graverad palmettbård. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1825. H 40 cm. *Fru Wanda Stjernswärd, Jordberga.*

315 Kaffekanna, rund, något bukig, med godronnering nedtill och en kraftig bård av horisontala vulster nedanför brämet; trähandtag. Tillverkad av Svante Fredrik Granander, Stockholm, 1828. H 21,8 cm. *Greve Claës Piper, Krageholm.*

316 Toalettoppsats; runt handfat med kanna, ett par nattstakar med solfjädersformat tumgrepp samt en rektangulär och två runda askar med lock, samtliga godronnerade. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1828. Handfatet diam 28,5 cm, kannan h 26 cm, stakarna h 10 cm, askarna l 21,5 resp diam 9,4 cm. *Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg.*

317 Tekanna på fot; rund, insvängd upptill, högt svängt trähandtag i holk med ett delfinhuvud. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1828. H 18 cm. *Godsägare Wilhelm von Platen, Övrabyborg.*

318 Tallrikar, tre stycken; runda, släta med en gjuten bård av kulor omväxlande med blomornament; tillhör ett set på 64 stycken. Tillverkade av Andreas Silfverberg, Ystad, 1828. Diam 24,2 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

319 Handfat och kanna, runda, med godronnering och horisontalrefflade bårder; på fatet två ringhållande lejonmaskaroner. Tillverkade av Johan Daniel Blomsterwall, Göteborg, 1828. Fatet diam 24,8 cm, kannan h 22,5 cm. *Fröken Alexandra Hamilton, Ovesholm.*

320 Fruktkorg flätad av silvertrådar; rektangulär botten med fyra tassfötter, brett utvikt bräm med bladbård, genombruten grepe. Tillverkad av Gustaf Folcker, Stockholm, 1829. L 30,5 cm. Från Börringekloster. *Friherrinnan Anna Staël von Holstein, Lund.*

321 Karott med lock och värmeställ; rund karott med snedgodronnerat, utvikt bräm; locket försett med en kraftig knopp i form av en vindruvsklase samt ett genombrutet bladbeslag. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1830 (stället 1838). H 32 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

322 Bestick, förgyllt, bestående av dessertsked, dessertgaffel och dessertkniv; sked och gaffel har fiolformat skaft med volut- och klockornament; knivskafet är försett med långsgående refflor vilka övergår i en oval. Tillverkat av Johan Petter Grönvall, Stockholm, 1830. L 18,5 resp 17,5 och 19,6 cm. *Friherre Carl Palmstierna, Maltesholm.*

323 Kaffekanna, tunnformad, med godronnering på livets nederdel, lockknopp i form av en fågel, svängt träskaft. Tillverkad av Hans Georg Vogt, Kristianstad, 1830. H 24,5 cm. *Greve Barnekow, Sörbytorp.*

324 Tedosa och sockerskrin i mahognyschatull; rektangulära, släta. Tillverkade av Johan Petter Grönvall, Stockholm, 1832. H 10 cm resp 9,8 cm. *Greve Gösta Wachtmeister, Rydebäck.* Bild sid 93.

325 Ryttharpris; har formen av en cylinder med skruvlock i ena ändan; graverad inskrift Föreningens Subscriptions Pris Stort 500 Rd B^{co} Lady, Br: Sto, 5 år, wann detta Pris vid Kapplöpning å Täflingsbanan vid Helsingborg år 1832. I cylindern fanns ursprungligen guldmynt. Sannolikt vunnet av hovstallmästaren Rudolf Tornérhielm (1814–1885). Tillverkat av Adolf Zethelius, Stockholm, 1832. L 7,4 cm. *Godsägare Erik Tornérhielm, Gedsholm.*

326 Dryckeskanna, »Kungakanna»; cylindrisk, svagt avsmalnande uppåt med pressade bladornament på foten och runt livet; godronnerat lock med kungskrona som lockknopp; handtag i form av ett ymnighetshorn med ett hästhuvud som avslutning. Kapplöpningspris, vunnet av hovstallmästare Rudolf Tornérhielm (1814–1885). Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1833. H 23 cm. *Godsägare Rudolf Tornérhielm, Vrams-Gunnarstorp.*

327 Kaffeservis bestående av kaffekanna, sockerskrin och gräddkanna; tunnformad kaffekanna med godronnerat skulderparti; välvt lock med kotte som lockknopp, svängt träskåft, fyra gripfötter. H 15,5 cm. Gräddkanna, bukig, slät, med horisontalreflad stav runt bräm och botten; högt svängd snås. H 9,9 cm. Sockerskrin, ovalt, med godronnerad nederdel och slät överdel; välvt lock med breda kannelyrer och smala vulster; kotte som lockknopp, fyra gripfötter. H 10,5 cm. Graverad inskrift på samtliga föremål Till Aurora Silfversköld Som Minne af Carl Gust: von Schwerin 1834. Tillverkad av Carl Petter Norlin, Malmö, 1834. *Godsägare Erik Tornérhielm, Gedsholm.*

328 Resebägare, rak, med två vulster runt livet. Tillverkad av Gustaf Folcker, Stockholm, 1834. H 8,1 cm. *Greve Carl-Philip Bonde, Bosjökloster.*

329 Mjölkkanna, tunnformad, med godronnerad nederdel och rak snås; äggformad lockknopp, svängt träskåft. Tillverkad av Olof Hagrelus, Mariefred, 1835. H 11,3 cm. *Fru Ingeborg Hultkrantz, Lyckås.*

330 Dryckeskanna, »Kronprinskanna»; cylindrisk, svagt avsmalnande uppåt och försedd med pressade bladornament på foten och runt livet; godronnerat lock med kronprinskrona som lockknopp; handtag i form av ett ymnighetshorn med ett hästhuvud som avslutning; pipen senare påsatt. Kapplöpnings-

pris vunnet av hovstallmästare Rudolf Tornérhielm (1814-1885). Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1835. H 21,5 cm. *Godsägare Rudolf Tornérhielm, Vrams-Gunnarstorp.*

331 Kaffekanna på tre höga ben med en bred akantusbård runt livet, svängd pip med mynning i form av ett hästhuvud, högt svängt handtag med rosettbeslag. Tillverkad av Adolf Zethelius, Stockholm, 1835. H 35 cm. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.* Bild sid 95.

332 Gratsnäckor, ett par, med förgylld översida och De la Gardies vapen på skaftändan. Har tillhört excellensen greve Jacob De la Gardie (1768-1842) som ägde Löberöd. Tillverkade av Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1836. L 15,3 cm. *Godsägare Rudolf Tornérhielm, Vrams-Gunnarstorp.*

333 Gräddkanna, rund, bukig, med insvängt halsparti och vågigt bräm; högt svängt handtag. Tillverkad av Gustaf Folcker, Stockholm, 1836. H 9,8 cm. *Greve Carl Piper, Högesta.*

334 Äggkopp med snedgodronnerat bräm, inskrift GDW (landshövdingen greve Gotthard Wachtmeister, 1834-1920). Tillverkad av Johan Petter Grönvall, Stockholm, 1837. H 5,7 cm. *Friherrinnan Mary Bennet, Sjöbacka.*

335 Kaffekanna, tunnformad, med godronnerad nederdel, svängt träskaft. Tillverkad av Johan Petter Grönvall, Stockholm, 1838. H 16,5 cm. *Grevinnan Ebba König, Christinelund.*

336 Terriner, ett par, med lock och tillhörande fat; åttpassformad skål med s-formigt svängda refflor; två gjutna volutformade handtag; djupt fat med utdrivna bucklor på fyra kulfötter; kulknopp. Julgåvor av sedermera Karl XV till hovmarskalken greve Axel Knut Trolle-Wachtmeister (1812-1907). Tillverkade av Herrmansson & Co, Stockholm, 1839 och Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1849. H 22,5 cm. *Greve Trolle-Wachtmeister, Trolle-Ljungby.*

337 Ljussaxbricka med stämplad bård och blomornament vid kortsidorna. Tillverkad av Mattias Helén, Västervik, 1840 (saxen 1846). L 22,6 cm. *Hovstallmästare Hodder Stjernswärd, Åsum.*

338 Kaffekanna, bukig, med godronnering runt livets nederdel; lock med utskjutande pressat bräm, trähandtag. Tillverkad av Gustaf Theodor Folcker, Stockholm, 1840. H 21 cm. *Grevinnan Hedvig Piper, Bellinga.*

339 Menuhållare, ett par, kronformade, med segel- och skeppsortament. H 4,2 cm. Tillverkade i Chester 1841-1842. *Greve Beck-Friis, Börringekloster.*

340 Svampdosa, oval, med filigranarbete på liv och lock; i locket en hårgömma. Tillverkad av Pehr Fredrik Sundberg, Karlskrona, 1842. H 4 cm. *Godsägare Otto Berch, Össjö.*

341 Kryddkar, ett par; spetsovala, med godronnerat liv och fyra gripfötter; på översidans mitt ett charner för två lock; varje hälft består av två rum för kryddor. Tillverkade av Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1843. H 7,4 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

342 Bricka med två skålar; rektangulär bricka med fastlödda ringar för två runda godronnerade skålar. Tillverkad av Anders Lundqvist, Stockholm, 1847. Brickan l 20,7 cm, skålarna diam 8,7 cm. *Friherre Malte Ramel, Hviderup.*

343 Glöggservis med nyrokokoornament bestående av bricka med glöggkanna, värmeställ och tolv bägare. Tillverkad av Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1847. Brickan diam 36,5 cm. *Friherre Hans Barnekow, Sinclairsholm.*

344 Sockerskålar, ett par, med ströskedar; på hög fot med rik nyrokokoornamentik, välvt lock med knoppblomma; skedarna i olgamodell med snäckformat blad. Tillverkade av Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1848. H 31,5 cm, skedarna l 21,5 cm. *Grevinnan Ebba Wachtmeister, Knutstorp.*

345 Honungsburk på fat, täckt med graverade nyrokokoornament; rektangulärt fat med avfasade hörn, skål av samma form med uppåt vidgade sidor, facetterat lock med knoppblomma. Tillverkad av Gustaf Möllenberg, Stockholm, 1849. H 11 cm. *Godsägare Carl-Eric Stiernswärd, Söfdeborg.*

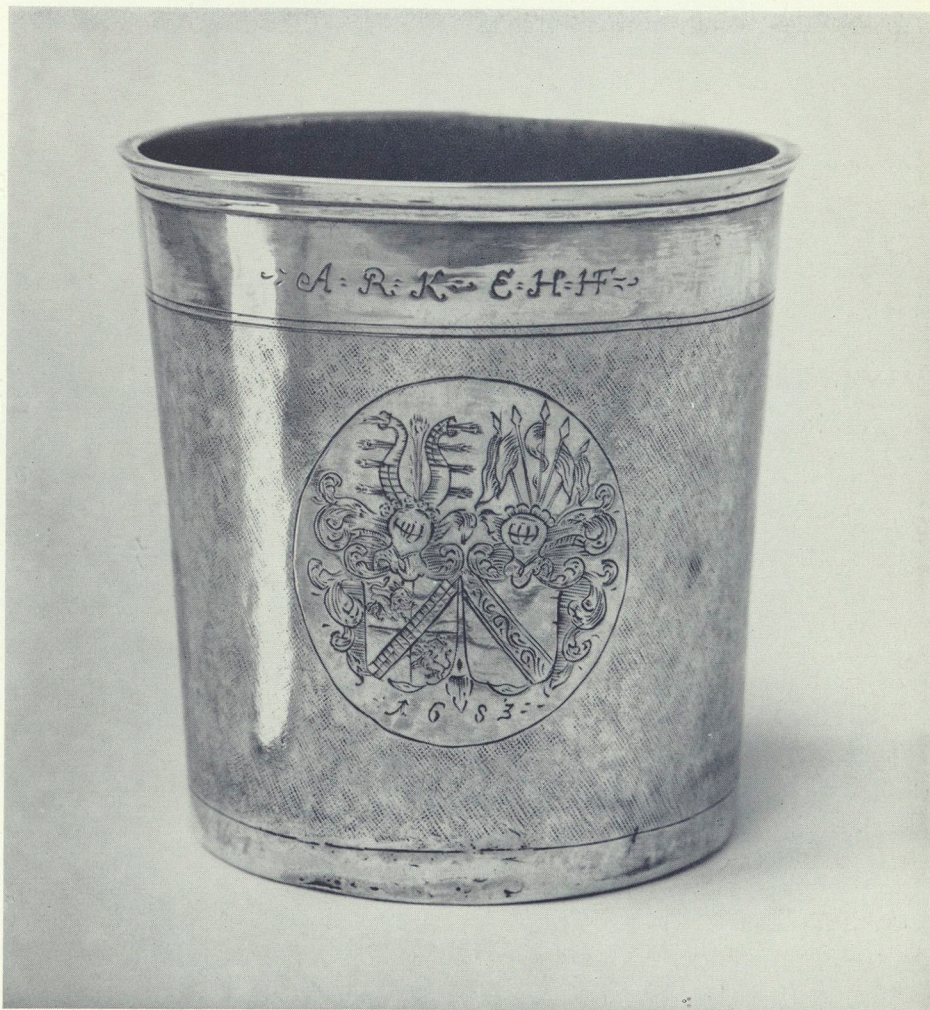


I. 13. 3





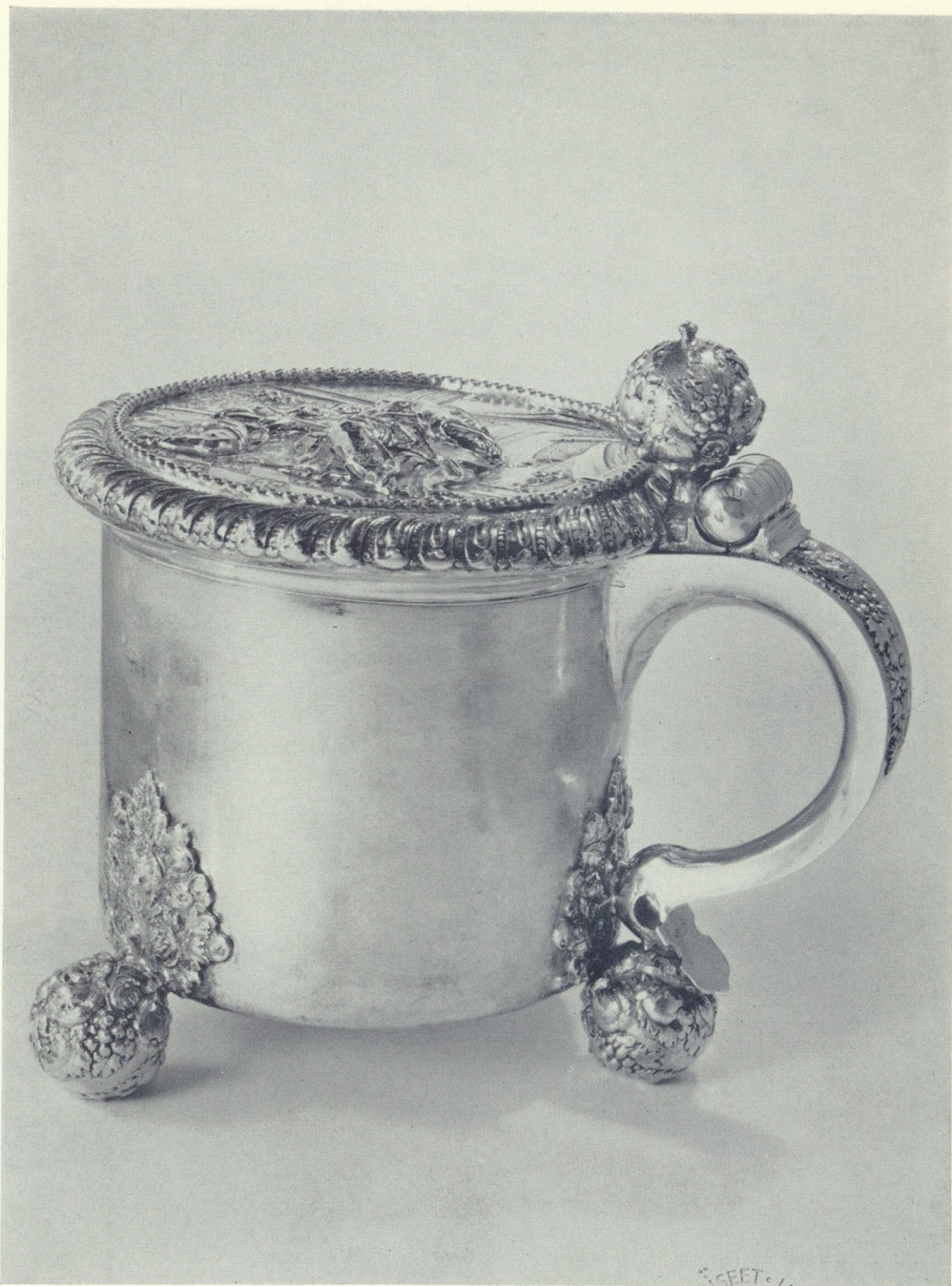
22. 23

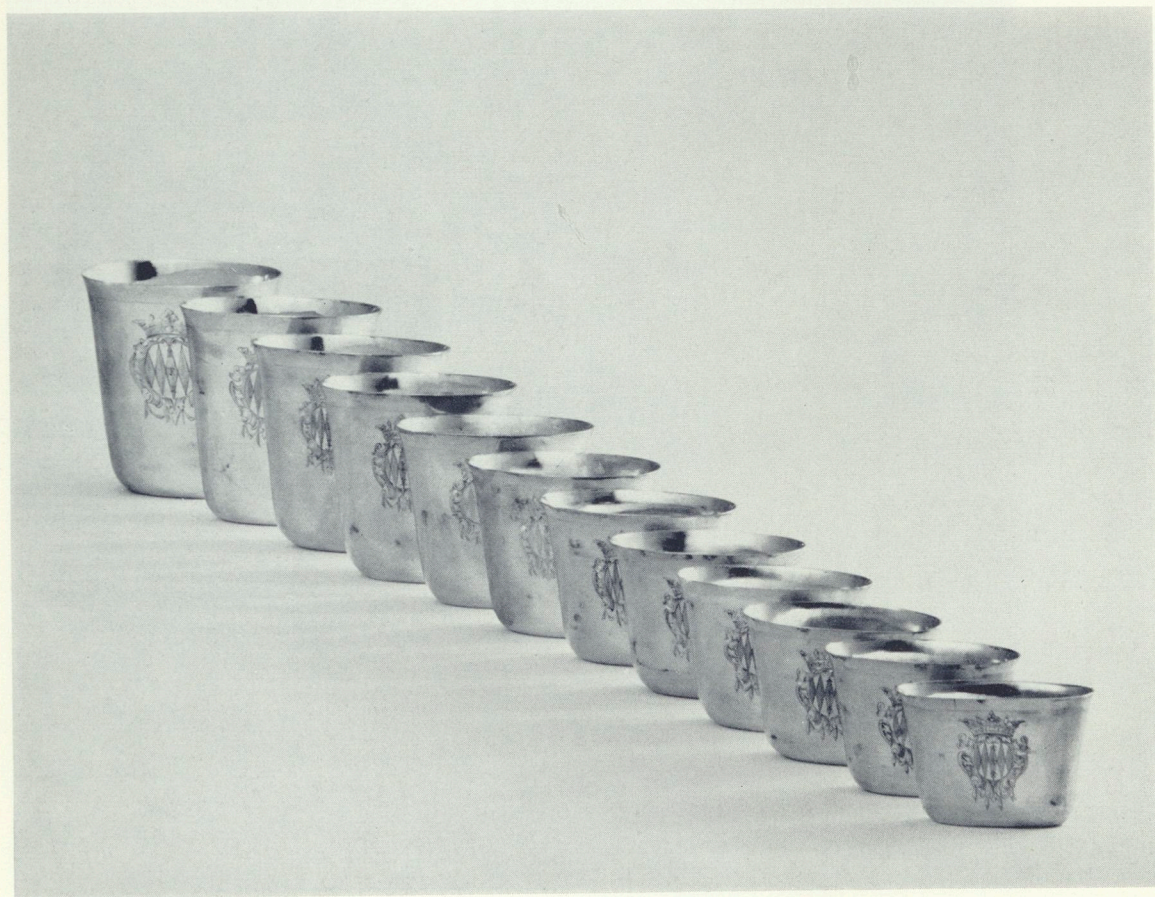
















80. 86





124



115



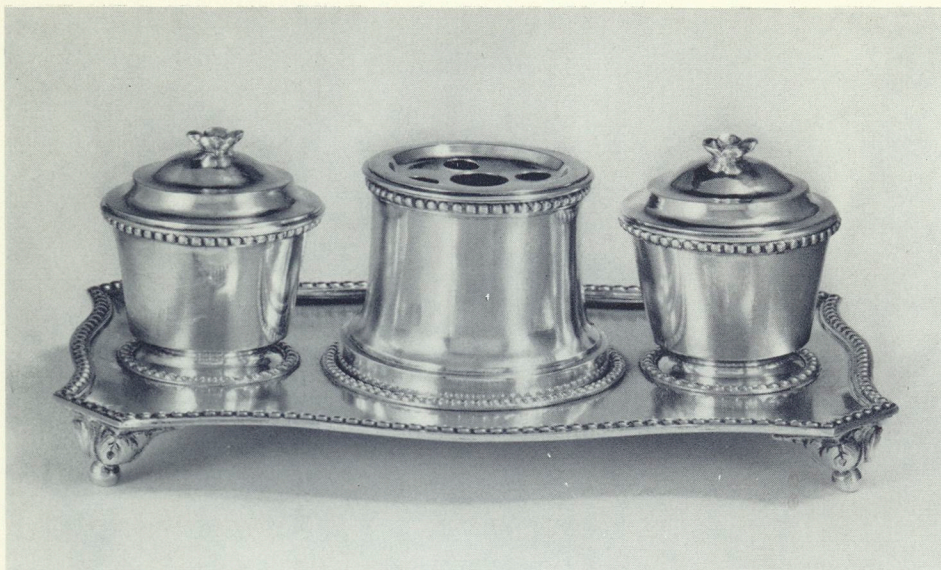






197. 237





187



199



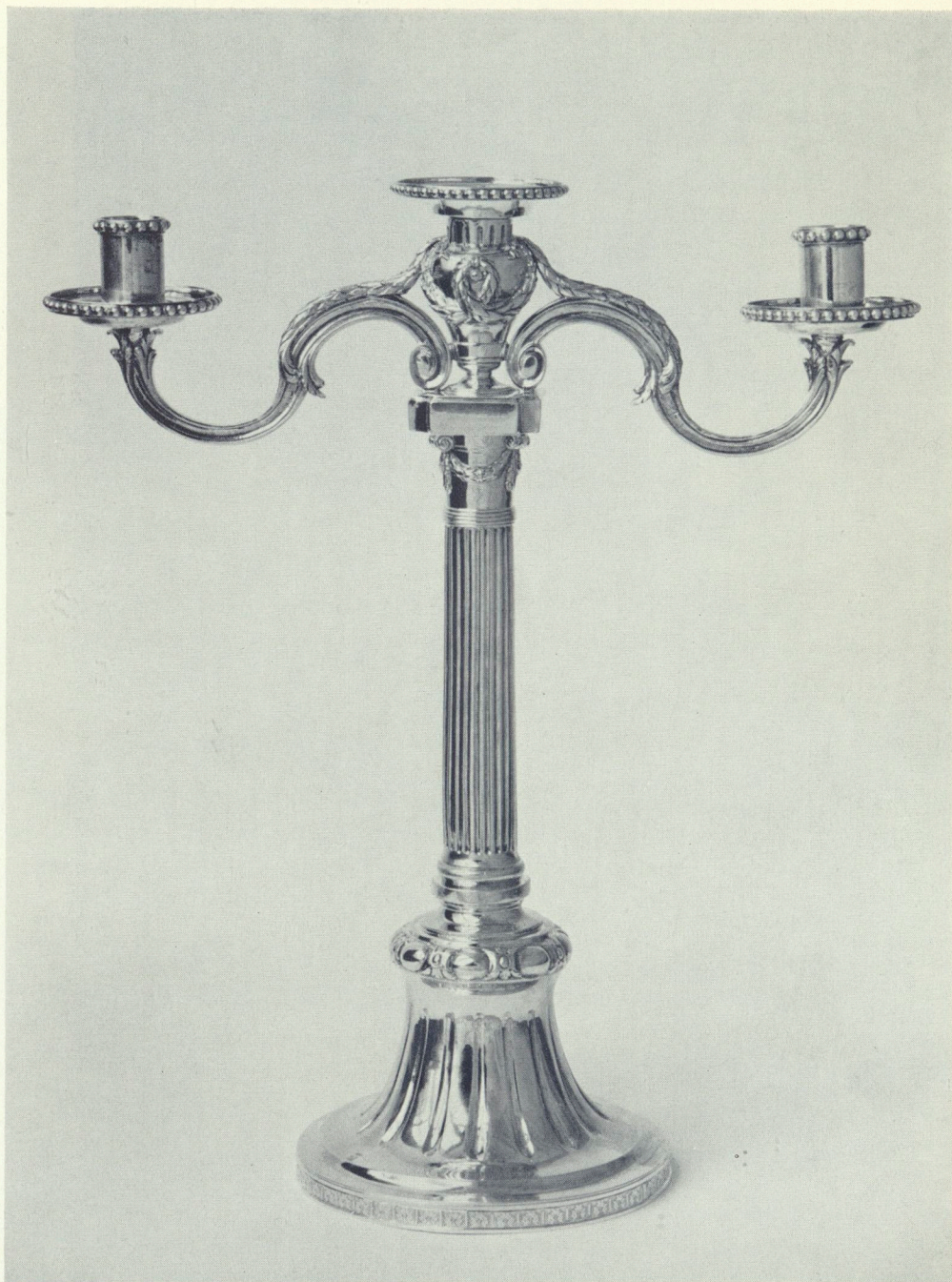


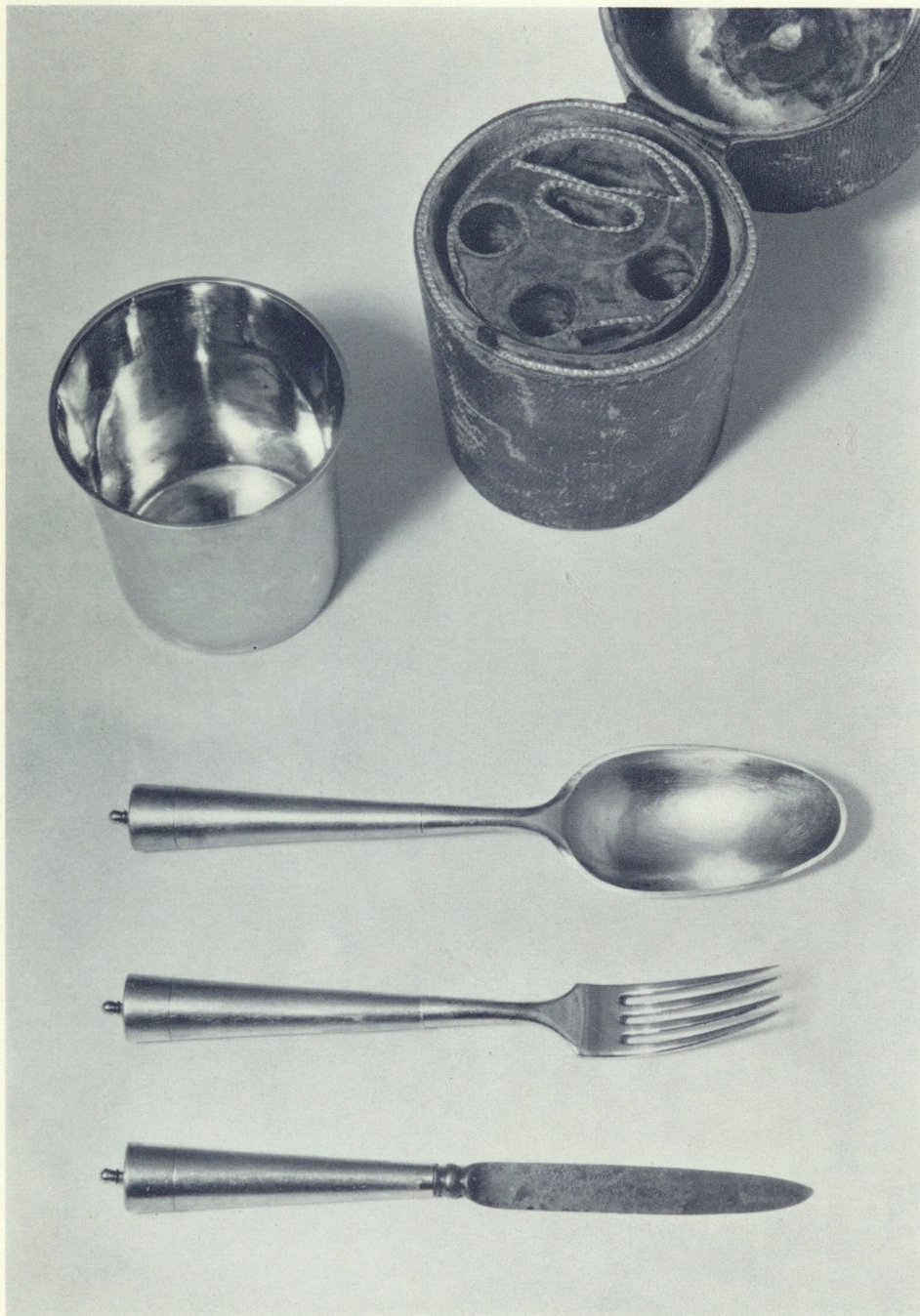


217

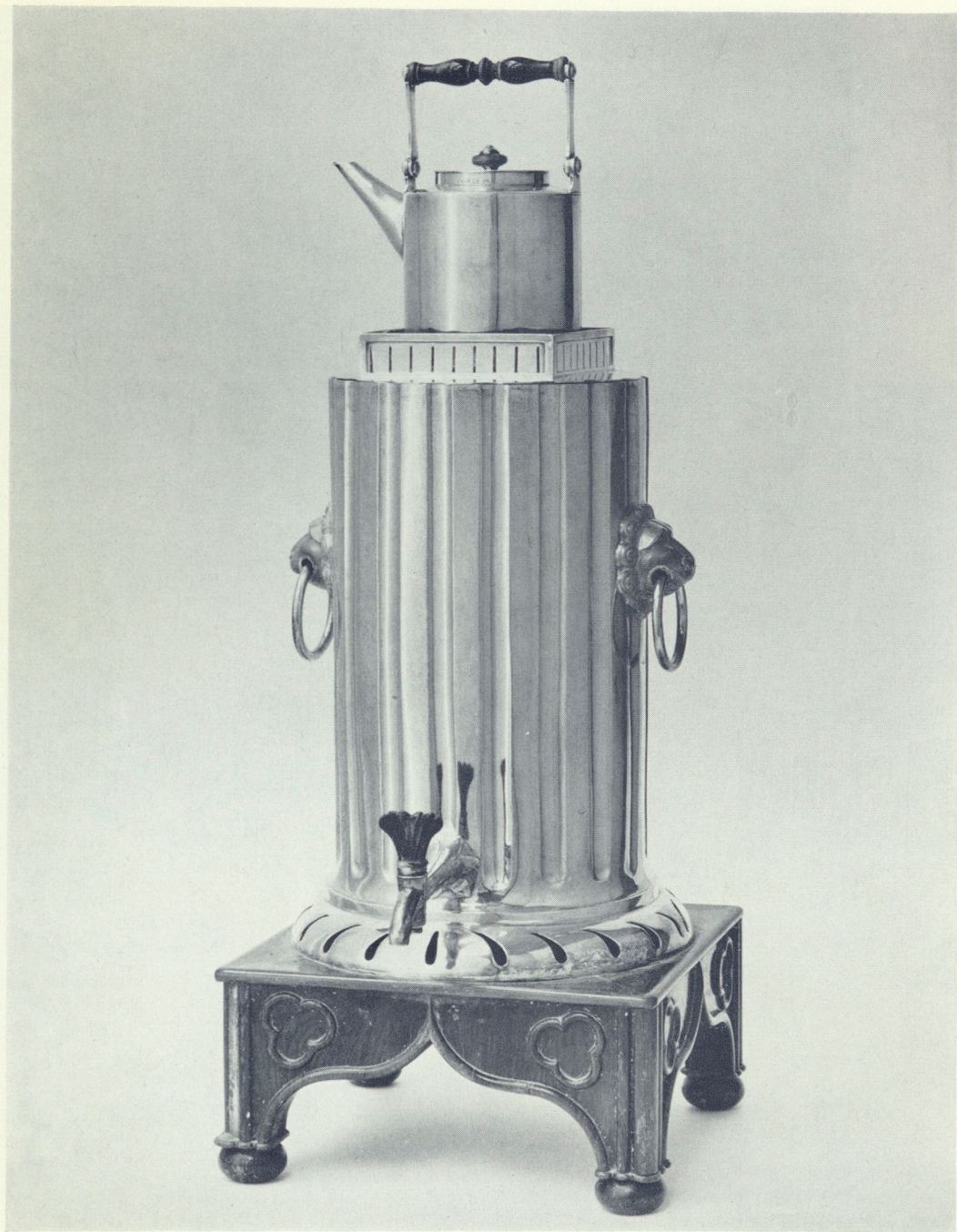


186















331



349



